

GIMÉNEZ FOLQUÉS, David (2014-2015): Libros *Nuevo Modelo Examen DELE*. Valencia: Edelex Editorial. ISBN: 978-84-942178-5-2; 978-84-942178-4-5; 978-84-942178-3-8; 978-84-942178-2-1; 978-84-942178-1-4; 978-84-942178-0-7; 978-84-942178-6-9.

Carles Navarro Carrascosa

Universitat de València

carles.navarro@uv.es

Los libros que aquí nos ocupan son fruto de años de investigación y experiencia en el ámbito del Español como Lengua Extranjera (E/LE), en concreto sobre el Diploma de Español como Lengua Extranjera (DELE). Este Diploma supone una pauta de nivel lingüístico para cualquier estudiante que quiera acreditar su nivel de español mediante un diploma oficial, en este caso del Instituto Cervantes.

Desde el año 2011, el Instituto Cervantes modificó sus modelos de examen para adaptarlos al *Marco común de referencia para las lenguas* del Consejo de Europa (MCER) y establece seis niveles: A1 (con la variante del A1 escolar), A2, B1, B2, C1 y C2. Con lo cual, la necesidad de nuevos materiales que respondiesen a estos cambios se volvía una necesidad.

De este modo, los siete libros de David Giménez Folqués, profesor de Lengua Española en la *Universitat de València* y miembro del tribunal DELE de la misma Universidad, dan cabida a este nuevo sistema de acreditación, acompañados del rigor científico necesario y de su experiencia como profesor y examinador en este ámbito. Este conocimiento en el ámbito del Español como Lengua Extranjera, como hemos comentado anteriormente, parte de estudios anteriores como, por ejemplo: “Cómo preparar la prueba de expresión oral de los diplomas B1 y B2 del DELE. Consejos y actividades prácticas” (2014), “Nuevo modelo DELE C2. Características y metodología” (2012) u “Hostelería para fines específicos” (2011).

Uno de los puntos relevantes de este libro es la inclusión de las variantes del español. Hablar de E/LE implica hacerlo sobre una lengua muy heterogénea desde el punto de vista lingüístico, lo que supone no poder plantear una investigación sobre este ámbito ciñéndonos únicamente a una de las variantes. El autor ya marca esta línea dialectológica en trabajos como: “¿Es conveniente enseñar las variantes del español en clase de E/LE?” (2015), donde observamos cómo es necesario transmitir el conocimiento de una lengua rica en variantes en todos los niveles lingüísticos. Por lo tanto, el contenido de los libros tiene en cuenta esta heterogeneidad y la incluye con la variedad dialectológica de textos que podemos encontrar.

Por otro lado, también se ha tenido en cuenta incluir todas las competencias que requieren el aprendizaje de una lengua en forma de: uso de la lengua, comprensión lectora, comprensión auditiva, expresión e interacción escritas y expresión e interacción orales. De este modo, podemos encontrar todas estas competencias integradas en la estructura de cada libro.

Todos estos contenidos han sido reconocidos por el mismo Instituto Cervantes, que aconseja cada uno de estos libros como material recomendado para el ámbito del Diploma de Español como Lengua Extranjera. Para ser incluidos en este apartado fueron analizados por el comité evaluador de este organismo.

La perspectiva metodológica que realiza el autor en esta colección da como fruto tres ejemplos de propuesta de evaluación que aparecen en cada uno de los libros que reseñamos.

Nuevo Examen DELE A1, Nuevo Examen DELE A2

El autor trabaja en estos libros los niveles más básicos. Como observamos en ellos, se proyecta una preparación más exhaustiva para que el estudiante pueda producir sus primeros textos (orales y escritos), así como para poder comprender con éxito la información más relevante en cada uno de ellos. La interacción, que no queda marginada ni en el ámbito oral ni en el escrito, sí queda reducida a pocas tareas, ya que los estudiantes principiantes limitan, voluntariamente, sus interacciones a situaciones más básicas, mientras que, por otro lado, pueden enfrentarse a todo tipo de contextos comunicativos que requieran del resto de destrezas.

Así, estas obras DELE A1 y A2 sirven a aquellos alumnos de nivel inicial en su objetivo de comprensión y producción de textos (orales y escritos) dentro de los cánones que se enmarcan en el *Plan Curricular del Instituto Cervantes*, pero sin dejar de lado la interacción que, aunque en menor medida, también está presente en las pruebas de los exámenes oficiales. Las cuatro pruebas que componen cada uno de los modelos que aparecen en ambos libros corresponden, con absoluto rigor, a las de los DELE: Comprensión de Lectura, Comprensión Auditiva, Expresión e Interacción Escritas y Expresión e Interacción Orales.

Nuevo Examen DELE A1 escolar

Este tipo de obras con contexto escolar son escasas en el ámbito del DELE, pero, sin embargo, conllevan una demanda bastante alta. En este libro, el autor no solo vuelve a ajustarse a los criterios marcados por el *PCIC*, sino que además viste cada una de las pruebas de un repertorio preciso y propio de los contextos comunicativos de estudiantes entre 11 y 16 años de edad, lo que se aprecia tanto en el vocabulario que se presenta como en las situaciones y contextos comunicativos que se proponen.

Nuevo Examen DELE B1, Nuevo Examen DELE B2

Los niveles iniciales, comentados anteriormente, tienen la función de preparar al estudiante para superar un examen de nueva creación, sin embargo, los niveles B1 y B2 están orientados hacia unas pruebas que no son nuevas, pero sí han sido reformadas y modernizadas para ajustarse de una manera más exacta a los criterios de Marco Común de Referencia Europeo. El antiguo DELE inicial es el que equivalía a un B1 y el DELE intermedio a un B2. Desde 2013, ambas pruebas se ajustan más a los niveles que representan y que evalúan.

En los dos libros se prepara al estudiante para dar el salto que supone pasar a los niveles intermedios de la lengua y poder acreditar dicho progreso. Para ello, las obras están orientados, siguiendo, como ya se ha señalado, los criterios del *PCIC*, a preparar a los estudiantes a comprender los puntos principales de textos en situaciones de su entorno laboral o personal, a producir textos en los mismos ámbitos, a desenvolverse en situaciones comunicativas propias que puedan presentarse en un viaje por un país hispano, a narrar experiencias y a expresar deseos y opiniones. Los tres modelos de examen que se presentan en cada una de estas dos obras conllevan una continuación en el aprendizaje del estudiante de DELE.

Nuevo Examen DELE C1, Nuevo Examen DELE C2

El autor, en los niveles C1 y C2, incluye un nivel de vocabulario mayor, un control absoluto de la gramática y, sobre todo y casi más importante, una gran capacidad para desenvolverse lingüísticamente en cualquier contexto y situación comunicativos. Además, las destrezas que se evalúan en estos niveles ya no se evalúan de forma separada, sino de forma conjunta. Así, en ambos volúmenes encontramos que todas las pruebas han sido diseñadas para que el candidato pueda, además de familiarizarse con los exámenes, practicar los conocimientos que ya posee e, incluso, ampliarlos.

Un valor añadido de esta colección es que los siete manuales están elaborados con precisión y rigor científicos, atendiendo a las normas gramaticales y a las variedades dialectológicas del español, lo cual se aprecia tanto en el léxico y las estructuras gramaticales utilizados en los textos (orales y escritos), así como en la bibliografía utilizada, en la que se incluyen tanto obras académicas como otras que son de indiscutible referencia en el estudio de la lengua española.

En definitiva, nos encontramos ante siete libros que tienen como objetivo servir tanto a profesores como alumnos especializados en el DELE que deseen mejorar sus conocimientos y adquirir herramientas sobre este ámbito y, así mismo, tengan como objetivo afrontar el Diploma de acreditación que dispone el Instituto Cervantes.