

## *Fuentes filosóficas coloniales en el Archivo Histórico de La Merced de Santiago de Chile*

Abel Aravena Zamora

UNIVERSIDAD DE PLAYA ANCHA

Soledad Díaz de los Reyes

ARCHIVO HISTÓRICO DE LA MERCED

---

### ABSTRACT

---

The Historical Archive of La Merced (Santiago de Chile) holds some manuscripts works which are very interesting for the historical study of the philosophical discipline. For these courses are the primary sources of the philosophical teaching of the colonial times. This article reviews both the material characteristics of their formats and supports and the table of general contents of the manuscripts. Most of them study the Aristotelian physics and date from the 18th century. On the one hand, we hope to provide unpublished material that allows new historical-philosophical investigations and, on the other, to make visible the rich documentary heritage of the Historical Archive of La Merced.

**Keywords:** Chilean colonial philosophy; American Scholastic; philosophical manuscripts; Chilean Mercedarios.

El Archivo Histórico de La Merced de Santiago de Chile conserva algunas obras manuscritas de gran interés para el estudio histórico de la disciplina filosófica. Pues, estos cursos constituyen las fuentes primarias de la enseñanza filosófica durante la época colonial. El presente artículo reseña tanto las características materiales de sus formatos y soportes como las tablas de contenidos generales de los manuscritas. En su gran mayoría, estudian la *Física* aristotélica y datan del XVIII. Esperamos, por una parte, brindar material inédito que permita nuevas investigaciones histórico-filosóficas y, por otra, visibilizar el riquísimo patrimonio documental del Archivo Histórico de La Merced.

**Palabras claves:** Filosofía colonial chilena; Escolástica americana; Manuscritos filosóficos; Mercedarios Chile.

---

## El Archivo Histórico de La Merced de Santiago de Chile.

La Orden de La Merced fue fundada en 1218 en Barcelona (España) por Pedro Nolasco con el objetivo de liberar a los cristianos cautivos. Fue la primera comunidad religiosa en llegar a Chile (1535) junto con Diego de Almagro, quien fracasó en su expedición y retornó al Perú. Luego, los mercedarios regresaron a Chile en 1540, acompañando esta vez a Pedro de Valdivia. Años más tarde, en 1566, se erigió canónicamente la Provincia Mercedaria de Chile (Morales, 1983, p. 42).

El Archivo Histórico de La Merced (AHME), se encuentra ubicado en el edificio que alberga a la Basílica y a la casa en que habitan los sacerdotes Mercedarios en Santiago de Chile. En sus dependencias, resguarda ciento cincuenta metros lineales de documentos y más de dos mil volúmenes, correspondientes a mil seiscientos manuscritos y cerca de quinientos ejemplares impresos.

El acervo documental del AHME se ha organizado en tres fondos y doce subfondos con sus respectivas series documentales. En su mayor parte, la documentación ha sido producida por las diferentes casas y conventos que fundó la Orden en el territorio nacional, y abarca desde documentos de la administración colonial hasta archivos de la administración de la Curia actual. En menor proporción se cuenta también con documentos correspondientes a copias de documentos de períodos más recientes (s. XVIII) relativos a la Orden, tomadas de las instituciones coloniales, y provenientes principalmente de la Real Audiencia y de los archivos del Ministerio del Interior y de Hacienda de Chile.

En términos generales, los manuscritos resguardados en el Archivo Histórico de La Merced datan de los siglos XVII, XVIII, XIX y XX, aunque también destacan dos documentos fechados en el XVI: un *Libro de Recibos* (1562)<sup>1</sup> y un *Libro de Profesiones* (1578)<sup>2</sup>.

### Materialidad y soportes

El soporte físico de los volúmenes resguardados en el AHME corresponde principalmente a papel hecho a mano, hallándose, por ejemplo, numerosas obras elaboradas en papel genovés, con filigranas y en papel sellado. Además, muchos de los volúmenes cuentan con encuadernaciones originales de pergamino rústico, con amarras y también tipo cartera. Entre ellos, destacan aquellos que conservan sus hojas de guardas decoradas en papel jaspeado. Asimismo, el

<sup>1</sup> *Libro de Recibos*, Archivo Histórico de La Merced, Fondo Conventos/CMM, MS. 1361.

<sup>2</sup> *Libro de Profesiones*, Archivo Histórico de La Merced, Fondo Provincia/Profesiones, MS. 0228.

archivo preserva numerosas fotografías, placas de vidrio, diapositivas y diferentes archivos digitales<sup>3</sup>.

### **Tipología documental.**

La tipología documental de los distintos fondos del archivo incluye: Actas de Capítulos provinciales y conventuales, Correspondencia, Libros de cuentas y gastos diarios, Libros de misa, Libros de visitas y Libros de crónicas. Se hallan también libros copiadores de documentos legales (Contratos de Compraventa y títulos de dominio, juicios, etcétera). Adicionalmente se conserva una colección de escritos producidos por los frailes de la provincia chilena, que incluye correspondencia personal, diferentes sermones y pláticas, y algunos manuscritos originales de obras que después fueron editadas e impresas. Se resguardan también copias relativas a distintos temas mercedarios, provenientes especialmente del Archivo General de Indias (España) y de distintos archivos del país.

Por otra parte, el AHME cuenta además con una biblioteca auxiliar compuesta por libros impresos que versan sobre la historia de la Iglesia, la historia de la Orden y sus constituciones, el desarrollo de la Orden en América, distintas biografías de santos y mártires mercedarios y sacerdotes ilustres de la Orden. La biblioteca cuenta también con un pequeño repertorio de obras bibliográficas que facilitan la consulta de fuentes fundamentales para la historia de Chile.

En un sentido más preciso, que es el que aquí nos interesa, el *Fondo Antiguo* del Archivo Histórico de La Merced alberga una pequeña colección de cerca de una decena de manuscritos correspondientes a los textos utilizados por los frailes en la enseñanza de la filosofía. El presente trabajo se ocupará tanto de describir los aspectos materiales de los manuscritos como también de transcribir sus contenidos. El propósito fundamental es atender por vez primera a las fuentes primarias de la enseñanza filosófica del XVIII. Con ello, esperamos, por una parte, brindar material hasta ahora inédito que permita orientar nuevas investigaciones histórico-filosóficas y, por otra, visibilizar el riquísimo patrimonio bibliográfico-documental del Archivo Histórico de La Merced de la Provincia de Chile.

### **Sobre el estudio de la filosofía colonial.**

---

<sup>3</sup> No obstante, hasta antes de este trabajo, sus diferentes colecciones no habían sido objeto de estudio.

Las investigaciones sobre el quehacer filosófico durante Chile colonial en particular no son muy abundantes. En efecto, las obras primarias del período, resguardadas fundamentalmente en el Archivo Nacional Histórico y en los archivos conventuales, se encuentran parcialmente identificadas y muy pocas de ellas han sido estudiadas con atención. En este sentido, el conocimiento en esta área de la disciplina es fragmentario, siendo una época aún en penumbra – aunque actualmente en proceso de documentación– en el estudio de la tradición filosófica chilena (Aravena Zamora, 2015, pp. 289-305; Astorquiza, 1982, pp. 15-44; Hanisch, 1963, pp. 7-15).

Desde una perspectiva filosófica, lo anterior podría entenderse a partir de la opinión, según la que, en América en general, se replicaron mecánica y acríticamente los contenidos, métodos y disputaciones filosóficas que se llevaron a cabo en Europa, por lo que el estudio de las obras filosóficas coloniales carecería de relevancia e interés. Así, la filosofía en estas latitudes habría sido una *Filosofía Eco*. En esta línea, se hallan los testimonios de autores como Miguel Luis Amunátegui, Valentín Letelier y Alejandro Fuenzalida. Este último, citando a los historiadores españoles Antonio Gil de Zárate y Modesto Lafuente, escribe:

Las cátedras de filosofía — peripatismo rancio que no cedía en argucias enredosas al tomismo de los ergotistas aquinianos, no menos sutil que el de Escoto — fueron servidas por religiosos, a que renunciaron únicamente los mercedarios (acaso tal vez porque la cátedra que se les adscribió [en la Universidad de San Felipe] no tenía renta alguna) [...] En España, como en Chile, la cátedra de filosofía i de artes dio pábulo a una ciencia ‘falsa, quimérica, contraria a la realidad de los hechos, propia solo para suministrar ideas erróneas sobre cuanto intenta explicar y para pervertir los mejores entendimientos’ [...] Aquí como allá, entregada a sacerdotes, convirtiósese la filosofía en una pepitoria cuando no en un logogrifo de la teología y ellos fueron los que predominaron sin contrapeso así en estas como en las demás enseñanzas, imponiéndoles a todas un sello exageradamente monástico, en que primaban el peripato, el escolasticismo, los bandos y disputas de las escuelas tomista, escotista, suarista, y otras que lastimosamente las dividían [...] (Fuenzalida, 1903, pp. 113-118).

Por otro lado, desde un punto de vista material, hay que considerar el estado actual de conservación de las fuentes filosóficas de la época colonial. Pues, tras poco más de tres siglos, el deficiente estado de conservación de algunos de los volúmenes dificulta considerablemente la lectura, transcripción y estudio del peculiar latín en el que están redactados los cursos filosóficos. Este punto es, según creemos, un factor gravitante en el escaso estudio de las obras del período. Pues, la condición material de las fuentes manuscritas plantea un gran desafío a la hora de desentrañar sus contenidos.

En este sentido, es necesario precisar que, a diferencia de la gran mayoría de los volúmenes conservados en el Archivo Nacional Histórico de Santiago de Chile (ANH), las obras filosóficas resguardadas en el AHME conservan sus encuadernaciones originales en pergamino rústico. Esto permitiría explicar, por ejemplo, el evidente reordenamiento de las materias filosóficas en algunos de los volúmenes conservados en el fondo antiguo del ANH (cf. Aravena Zamora, 2015, p. 292).

Ya sea por una u otra de las razones mencionadas, o tal vez por su muy probable interacción, el estado de la cuestión es que las obras filosóficas del periodo no han sido estudiadas con suficiente atención. Por esta razón, se desconoce gran parte de la estructura, el tratamiento y el énfasis en los contenidos de los *cursus* filosóficos que los profesores de la época ponían en el estudio de la lógica, la física, la metafísica y, también, la ética.

Desde esta perspectiva, creemos que difícilmente podrían sacarse conclusiones definitivas respecto a su originalidad, apego a una tradición en particular o sobre la profundidad en el análisis de las materias filosóficas. Más bien, a partir de la situación descrita, pueden formularse algunas preguntas fundamentales acerca del panorama general de la enseñanza filosófica de la época. En este sentido, resulta de vital interés preguntarse, por ejemplo: ¿Cuál fue el área de la filosofía en la aquellos profesores demostraron un mayor interés?, ¿Cuáles fueron los temas estudiados con mayor detención?, ¿En torno a qué temáticas específicas se dieron las disputaciones filosóficas entre las escuelas de la época?, ¿Con quiénes dialogaban los profesores americanos?, ¿Cuáles fueron las fuentes utilizadas preferentemente en su enseñanza?, y, por último, ¿Cómo entender el desarrollo de la educación en general y de la enseñanza de la filosofía en particular prescindiendo del estudio de estas obras? Esbozar respuesta a alguna de estas inquietudes, permitiría, al menos, arrojar luz sobre el quehacer filosófico durante el período colonial.

Pues, en efecto, salvo las dificultades ya enunciadas, el estado de la cuestión sobre el estudio de la filosofía en Chile colonial es difícil de comprender si se considera que en diferentes archivos del país se resguardan las fuentes primarias de la enseñanza de la disciplina filosófica. En este sentido, se cuenta con las descripciones del contexto educativo de la época y algunas referencias generales sobre los manuscritos filosóficos en las obras de José Ignacio Eyzaguirre (1850), Pedro Armengol Valenzuela (1900), Alejandro Fuenzalida (1903), José Toribio Medina (1905, 1928), Ricardo Donoso (1937), Ismael Quiles (1953), Walter Hanisch (1963), Walter Redmond (1972) y Gabriel Guarda (2016). En este contexto, hay que destacar también los más recientes estudios de Roberto Hofmeister Pich (2012, 2016) y el valioso trabajo que encabeza junto con Alfredo Santiago Culleton en el marco del proyecto internacional *Scholastica Colonialis*,

que busca recuperar las obras filosóficas y teológicas del periodo colonial americano.

Por otra parte, en un sentido más preciso, esto es, en cuanto a temáticas filosóficas específicas de la época colonial chilena, hay que destacar los estudios generales sobre la actividad filosófica de Roberto Escobar (1976, 2008) y Alejandro Villalobos (1998); los trabajos sobre la recepción de la filosofía escotista de fray Rigoberto Iturriaga O.F.M (1990), Mirko Skariča (2010, 2013), Márcio Paulo Cenci (2011, 2012, 2018), Hernán Guerrero Troncoso (2014, 2018), Abel Aravena Zamora (2016) y Roberto Hofmeister Pich (2015, 2016, 2017); y, por último, acerca de la actividad filosófica de autores jesuitas hallamos los trabajos Dietrich Lorenz (2003, 2004) y Abel Aravena Zamora (2018).

Si bien los trabajos mencionados abordan con distintos matices y grados de profundidad diferentes aspectos filosóficos del periodo, resulta evidente, sin embargo, que en comparación con el trabajo realizado sobre el quehacer filosófico colonial en los países americanos, en Chile es un campo aún por explorar. En este sentido, vale la pena referirse, aunque sea brevemente, a aquellos estudios que permiten visualizar el panorama general americano en torno al desarrollo de la filosofía durante aquella época.

Hay que señalar que respecto a México encontramos, entre muchos otros, los excelentes estudios de José Manuel Gallegos Rocafull (1963) sobre la actividad filosófica de los siglos XVI y XVII; el trabajo conjunto de Walter Redmond y Mauricio Beuchot (1985) sobre el desarrollo de la lógica en el siglo de oro; y los diferentes estudios del mismo Mauricio Beuchot sobre la historia de la filosofía en el período colonial del Virreinato (1995, 1996).

Por otro lado, en cuanto al trabajo de documentación de las fuentes filosóficas coloniales en los países del cono sur del continente americano, destaca por lejos la excelente labor efectuada en Venezuela por numerosos estudiosos. Entre ellos, hay que mencionar, por ejemplo, el trabajo de Caracciolo Parra León (1934) sobre la filosofía universitaria; las obras de Juan David García Bacca (1954-1964, 196?) sobre el quehacer general de la época; el análisis de Eduardo Piacenza (1994) de un manuscrito del XVIII; la fructífera e invaluable labor de Ángel Muñoz García (1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2004) en la reconstrucción de la historia de la filosofía de la época; y la valiosa documentación de materiales primarios efectuada por Mariano Nava Contreras (1997, 2016).

Con respecto a los estudios sobre la filosofía en el Nuevo Reino de Granada – Colombia, son valiosísimos los trabajos de José Abel Salazar (1946) sobre los estudios eclesiásticos superiores desde mediados del XVI; los de Francisco Quecedo O.F.M. (1952) en torno a los manuscritos filosóficos y teológicos; el repertorio bibliográfico elaborado por Rafael Pinzón Garzón (1987); el estudio de Germán Marquín Argote (2000) sobre la filosofía escolástica de

los siglos XVII y XVIII; el trabajo de Renán Silva (2002) acerca de los personajes ilustrados en la última época colonial neogranadina; la obra conjunta de Germán Marquínez Argote y José del Rey Fajardo (2004, 2005, 2006) en la edición de cursos de algunos maestros javerianos; y el estudio de José del Rey Fajardo (2005) en torno a la enseñanza jesuítica de las humanidades. Por último, una mención especial merece el trabajo de recuperación de las obras del período efectuado en las distintas colecciones de la *Biblioteca Virtual del Pensamiento Filosófico en Colombia* de la Pontificia Universidad Javeriana.

En cuanto a las obras filosóficas coloniales en el Ecuador, hay que destacar el aporte de Arturo Andrés Roig (1982) a la construcción de la historia de su filosofía, y también el trabajo de Carlos Paladines (1990) acerca de la evolución del pensamiento ecuatoriano. En torno al quehacer filosófico de la actual Bolivia, destaca el ya clásico trabajo de Guillermo Francovich (1945).

Del mismo modo, sobre las fuentes filosóficas en el Perú colonial, de mucho valor son los trabajos de Luis Antonio Eguiguren (1940-1951, 1956) sobre la Universidad de San Marcos y la actividad filosófica de la Compañía de Jesús; el panorama histórico general trazado por Augusto Salazar Bondy (1954); el trabajo sobre las fuentes filosóficas primarias de Manuel Mejía Valera (1963); la obra de Felipe Barreda Laos (1964) sobre la vida intelectual del Virreinato; el estudio de Teodoro Hampe (1999) sobre la recepción de la tradición clásica en el Perú colonial; los trabajos de Ángel Muñoz García (2000, 2003) sobre Diego de Avendaño; la selección de textos y estudios sobre el quehacer de los siglos XVII y XVIII de José Carlos Ballón Vargas (2011); y los trabajos de Milko Pretell García (2015, 2018) acerca de los inicios de la filosofía en el Virreinato.

Por último, en cuanto al estudio de las fuentes filosóficas del Virreinato del Río de la Plata, hay que destacar, entre muchas otras, la obra pionera de Guillermo Furlong S.J. (1952) sobre el nacimiento y desarrollo de la filosofía en estas latitudes; los trabajos de Juan Carlos Torchia Estrada (1961, 2007) en torno al devenir de la filosofía hispanoamericana y argentina; el estudio de Arturo Andrés Roig (1966) sobre la historia intelectual de Mendoza; la historia de la filosofía en Córdoba, de Alberto Caturelli (1992); y los numerosos trabajos de Celina Lértora Mendoza (1979, 2005, 2018) sobre diferentes aspectos de la recepción y desarrollo de la filosofía escolástica americana.

Tomando en cuenta el panorama americano hasta aquí expuesto, resulta importantísimo destacar que el Archivo Histórico de La Merced resguarda algunas obras manuscritas de sumo interés para el estudio histórico e historiográfico de la filosofía durante Chile colonial. Pues, los cursos filosóficos allí conservados constituyen, en efecto, las fuentes primarias de la enseñanza de la disciplina en la época.

En este contexto, hay que precisar que los cursos filosóficos manuscritos son documentos que dan testimonio directo no sólo de la enseñanza de la disciplina, sino también de la cultura y la educación colonial. Por esta razón, su identificación inicial y posterior estudio permitirá, por un lado, explorar su relación con el tejido cultural-filosófico americano y europeo y, por otro, examinar tanto la difusión, circulación y reproducción de específicas culturas como también las redes científicas institucionales, entre varios otros interesantísimos aspectos (cf. Gaune, 2017, pp. 324-325; Prieto, 2011).

En términos más concretos, entre los manuscritos filosóficos resguardados en el AHME existen algunos ejemplares que tienen un especial valor. Pues, tales volúmenes son testimonio de las enseñanzas en latín de al menos tres profesores jesuitas en el Santiago de la época colonial. En efecto, en el *Fondo Antiguo* del archivo se conserva tanto una copia de las clases del maestro jesuita Juan de Puga como otras dos obras de miembros de la Compañía expulsados de Chile en 1767: los españoles Lorenzo Romo y Agustín Saajosa. Todas estas, más un curso anónimo de *Lógica*, son ejemplo de la enseñanza filosófica durante el siglo XVIII en el Colegio Máximo San Miguel de Santiago de Chile.

Con respecto a dichos profesores de la Compañía, hay que señalar que el chileno Juan de Puga (1682-1753) fue profesor de Teología Moral en el Colegio Máximo San Miguel durante 1712 y, luego, en 1735, rector del Colegio de Bucalemu (cf. Enrich, 1891 [v.2], p. 158; Hanisch, 1974, pp. 81, 93; Tampe, 2008, p. 211). Gran parte de su docencia de los años 1710 y 1711 en el Colegio Máximo se conserva en el *Fondo Antiguo* del Archivo Nacional Histórico de Santiago de Chile (Aravena Zamora, 2015, pp. 293-294). Sin embargo, llama la atención que una copia de sus clases de metafísica, dictadas en 1710 en el mismo colegio, se conserva en el volumen que lleva el nombre del estudiante mercedario Basilio Rojas.

Durante su estancia en Chile, Lorenzo Romo (1703-1768) se desempeñó en diferentes instituciones de la Compañía: fue profesor en el seminario de Concepción y en el Colegio Máximo San Miguel (1738-1739), rector y maestro de novicios y, en 1751, rector del Convictorio San Francisco Javier (cf. *Listado de extrañamiento de jesuitas*, 1767, f. 339r; Enrich, sin fecha, fs. 9-11; Hanisch, 1963, p. 66; Hanisch, 1972, pp. 310-311; Hanisch, 1974, pp. 81, 93; Tampe, 2008, p. 225). Actualmente se conserva una parte de su docencia en el Colegio Máximo San Miguel: el curso de lógica (1738) se halla en el Archivo Jesuita de Santiago, mientras que la *Física contra Tomistas* (1739) se encuentra en el AHME (Aravena Zamora, 2018).

Por su parte, Agustín Saajosa (1731-1803) llegó a Chile en 1755 y fue ordenado sacerdote en Santiago, en 1758. Fue pasante en el Convictorio San Francisco Javier, profesor en Bucalemu y también profesor de filosofía en el

Colegio Máximo de San Miguel (cf. *Listado de extrañamiento de jesuitas*, 1767, f. 337v; Hanisch, 1974, p. 93; Hanisch, 1972, p. 312; Hanisch, 1963, p. 65; Tampe, 2008, p. 229). Se conserva en el AHME, en una copia de J. M. Ortega, el volumen que estudia los contenidos de la física y metafísica aristotélica (1764).

Si observamos esta tendencia de conservación de obras jesuitas en el AHME, nos inclinamos a considerar que el anónimo jesuita (MS. 1339), que contiene un curso de lógica sobre el que más adelante volveremos, es también testimonio de la enseñanza de la filosofía en el Colegio Máximo San Miguel.

Por otra parte, desde el punto de vista que considera las materias filosóficas abordadas, otro aspecto a destacar es que en su gran mayoría los volúmenes conservados en el AHME estudian y comentan los contenidos de la física aristotélica. Pues, además de los cursos de Romo y Saajosa ya mencionados, se conservan, por un lado, los *Comentarios a la Física* del mercedario chileno Ildelfonso Covarrubias (ca1690-¿?), quien fue profesor de filosofía en la Real Universidad de San Felipe y también uno de sus primeros examinadores suplentes (cf. Hanisch, 1963, p. 67). Y, por otro lado, se resguarda además un volumen anónimo sin fecha (MS. 1341), que estudia los ocho libros de la física aristotélica siguiendo la interpretación del Doctor Angélico Santo Tomás de Aquino.

Por último, hay que mencionar que se conserva también un volumen anónimo (MS. 1339), al que ya hemos hecho una breve referencia, que tiene un especial interés. Pues, en él se estudian los contenidos de gran parte de las obras lógicas del Estagirita (*Organon*), siendo el único volumen con estas características que hemos ubicado en archivos chilenos. En efecto, en el curso manuscrito se organizan y comentan los contenidos de las obras aristotélicas *Categorías*, *Tópicos*, *Sobre la interpretación y Analíticos*.

De este modo, y de acuerdo con lo hasta aquí expuesto, los cursos filosóficos coloniales conservados en el Archivo Histórico de La Merced constituyen unos testimonios de muchísimo valor. Pues, por ser las fuentes primarias de la enseñanza de la disciplina, su estudio permitirá, por una parte, reconstruir parte de la enseñanza de la filosofía en el Colegio Máximo San Miguel, y, por otra, conocer con mayor precisión los matices, características y disputaciones del aristotelismo cultivado durante el siglo XVIII en las colonias americanas.

Con ese objetivo en vista, presentamos a continuación seis manuscritos filosóficos de la época colonial chilena: dos obras de autor jesuita conocido, cuyos volúmenes probablemente llegaron a parar al AHME luego de la expulsión de la Compañía; dos obras anónimas, una de ellas de autor jesuita; una obra de autor mercedario y una copia de un alumno mercedario de las clases dictadas por un profesor jesuita. Con una finalidad orientativa, indicamos los títulos enunciados

de libros y disputaciones y, en paréntesis, señalamos la cantidad de secciones respectivas.

### Fuentes filosóficas en el Archivo Histórico de La Merced

- I. Ildefonso Covarrubias<sup>4</sup> O. M., [*Comentario a los libros de la Fisica de Aristóteles*], inicios del XVIII.

<p><b>Identificación y Descripción Bibliográfica:</b>                  Fondo: Fondo Antiguo MS 1337                  Autor: Ildefonso Covarrubias O. M.                  Título: [<i>Comentario a los libros de la Fisica de Aristóteles</i>]                  Fecha: [inicios del XVIII]                  Dimensiones: 16,5 x 21,5 x 1,5 cm.                  Extensión: [109; 1010-1019; 8fs.]                  Nota: ejemplar incompleto, falta el inicio del libro I.</p> <p><b>Materialidad:</b>                  Papel: papel hecho a mano                  Cuadernillos: 9 irregulares cosidos                  Encuadernación: tapas de pergamino rústico                  Tinta: ferrogálica                  Presenta Filigranas</p>	 <p>Detalle: tapa frontal y lomo</p>
--	---

Libro I. [De principiis intrinsecis corporis naturalis]  
 [Disputatio 1<sup>a</sup> Quid sint principia corporis naturalis in fieri et in facto esse?] (3 secciones)

<sup>4</sup> Nació en Chillán (Chile) a finales del XVII y profesó en el Convento de la Merced el 18 de Mayo de 1704. En 1748, siendo Provincial de su orden, se graduó como Bachiller, Licenciado y Doctor en Teología por la Universidad de San Felipe, en donde luego ejerce como Profesor de Filosofía. (Cf. *Libro de Profesiones de esta Prov.a de Chile deel orden Real, y militar de Nra S.a dela Mrd Redempcion de cautivos. 1644-1707*, Archivo Histórico de La Merced, MS 0231, f. 157).

- Disputatio 2<sup>a</sup> De materia prima primo corporis naturalis principis (7 secciones)  
Disputatio 3<sup>a</sup> De existentia materiae et dependentia eiusdem a forma (5 secciones)  
Disputatio 4<sup>a</sup> De unitate specifica et de distinctione materiae primae (2 secciones)  
Disputatio 5<sup>a</sup> De forma substantiali secundo corporis naturalis principio (10 secciones)  
Disputatio 6<sup>a</sup> De privatione et unione (8 secciones)  
Disputatio 7<sup>a</sup> De composito naturali sive substantiali (3 secciones)

Libro II. De principiis extrinsecis corporis naturalis

- Disputatio 1<sup>a</sup> De natura et arte (1 sección)  
Disputatio 2<sup>a</sup> De causis in communi (11 secciones)  
Disputatio 3<sup>a</sup> De causa eficiente creata (8 secciones)  
Disputatio 4<sup>a</sup> De causa efficiente increata (2 secciones)  
Disputatio 5<sup>a</sup> De causae ad effectum seu de conexione cum effectibus possibilibus? (3 secciones)  
Disputatio 6<sup>a</sup> De causa materiali et formali, exemplari, finali, fortuna et casu (2 secciones)

Libros III y V

- Disputatio 1<sup>a</sup> De motu et actione eductiva (2 secciones)  
Disputatio 2<sup>a</sup> De actione creativa (1 sección)  
Disputatio 3<sup>a</sup> De infinito (4 secciones)

Libros IV y VI

- Disputatio 1<sup>a</sup> De loco et vacuo (6 secciones)  
Disputatio 2<sup>a</sup> De positione omni corporis naturalis (1 sección)  
Disputatio 3<sup>a</sup> De duratione et tempore (2 secciones)

Libro VII

- Disputatio unica De approximatione inter agens et pasim (1 sección)

Libro VIII.

- Disputatio unica De origine mundi (2 secciones)

II. Juan de Puga<sup>5</sup>, S. J., *Metaphysica*, 1710.

**Identificación y Descripción Bibliográfica**

Fondo: Fondo Antiguo MS 1338

Autor: Juan de Puga S. J.

Título: *Metaphysica*

Fecha: 1710

Dimensiones: 21.5x17.5x3cm.

Extensión: 1048 fs. (sic) [148fs.]

Nota: Título manuscrito en el lomo, se indica como dueño del cuaderno a Basilio de Roxas O. M.

Estado de conservación: malo

**Materialidad**

Papel: papel hecho a mano

Cuadernillos: 14 irregulares cosidos

Encuadernación: tapas de pergamino rústico

Tinta: ferrogálica



Detalle: Tapa frontal y lomo

**Tractatus primus: De corpore animato seu de anima**

Disputatio 1<sup>a</sup> De anima in communi (6 artículos)

Disputatio 2 De informatione animae (3 artículos)

Disputatio 3 De aequalitate animarum (4 artículos)

Disputatio 4 De multiplicitate animarum (7 artículos)

Disputatio 5 De distinctione et operatione potentiarum (8 artículos)

Disputatio 6 De potentiis spiritualibus (22 artículos)

Disputatio 7 De speciebus (3 artículos)

Disputatio 8 De habitibus (3 artículos)

**Tractatus secundus: De Metaphysica**

Disputatio 1 De scientia, existentia et possibilitate entis

art. 1 et aliquae quaestiones proemiales de metaphysica praelibantur

art. 2 quid intelligatur nomine entis, essentiae, possibilitatis et existentiae numero?

art. 3 an essentia distinguatur realiter ab existentia?

<sup>5</sup> Nació en Concepción (Chile) en 1682. Fue Rector del Colegio de Bucalemu en 1735. En 1751 se encontraba enfermo en el Colegio Máximo de San Miguel de Santiago. Murió en la misma ciudad en 1753.

art. 4 solvuntur contrariorum argumenta  
art. 5 in quo consistat possibilitas entis?  
art. 6 solvuntur contrariorum argumenta

Disputatio 2 De ente secundum esse intentionale

art. 1 utrum ens transcendat formaliter differentias  
art. 2 solvuntur contrariorum argumenta  
art. 3 utrum ab omnibus entibus Deo scilicet possit praescindi ratio communis entis  
art. 4 solvuntur contrariorum argumenta  
art. 5 utrum talis ratio abstracta sit univoca et analoga et resolvitur difficultas  
art. 6 solvuntur contrariorum argumenta

Disputatio 3 De proprietatibus entis ut sic

art. 1 De proprietate prima entis scilicet de unitate transcendentalis entis  
art. 2 utrum unitas transcendentalis consistat in negativo et positivo?  
art. 3 solvuntur contrariorum argumenta  
art. 4 unde desumatur unitas numerica seu individualis  
art. 5 De veritate seu vero transcendentali  
art. 6 De bonitate seu bono transcendentali entis

Disputatio 4 De identitate et distinctione entis

art. 1 quid sit distinctio realis entis?  
art. 2 quid et quotuplex sit distinctio virtualis unius praedicati ab alio  
art. 3 an in entibus creatis reperiatur distinctio virtualis  
art. 4 solvuntur contrariorum argumenta  
art. 5 utrum admittenda sit distinctio ex natura rei seu scotica?  
art. 6 solvuntur contrariorum argumenta  
art. 7 quid sit distinctio formalis et quid obiectiva per quam fuit distinctio  
art. 8 utrum debeat admitti praecissio obiectiva?  
art. 9 solvuntur contrariorum argumenta  
art. 10 quomodo fiat distinctio rationis per praescissiones formalis  
art. 11 solvuntur contrariorum argumenta

Disputatio 5 De praedicamentis: art. primus [rasgado] recensentur omnia praedicamenta et illa breviter solvuntur

art. 1 De subsistentia et omnibus ad illam pertinent  
art. 2 plura explicantur relationes  
art. 3 in quo consistat relatio praedicamentalis  
art. 4 nostra sententia circa triplex genus relationis praedicamentalis declaratur

art. 5 solvuntur contrariorum argumenta  
art. 6 aliqua quae scita digna de relatione enodantur

Disputatio 6 De oppositis enti reali  
art. 1 quid et quotuplex sit ens rationis seu quimericum?  
art. 2 a quod causis fiat ens rationis seu fictum?  
art. 3 De ente negativo seu carentia rerum  
art. 4 De ente impossibili

III. Lorenzo Romo<sup>6</sup> S. J., *Physica contra Thomistas*, 1739.

**Identificación y Descripción**

**Bibliográfica:**

Fondo: Fondo Antiguo MS 1335  
Autor: Lorenzo Romo S. J.  
Título: *Physica contra Thomistas*  
Fecha: 1739.  
Dimensiones: 15,5x 21,5x 3.5 cm.  
Extensión: Sin foliar [228 fs.]  
Nota: Título manuscrito en el lomo

**Materialidad**

Papel: papel hecho a mano  
Cuadernillos: 26 irregulares cosidos  
Encuadernación: tapas de pergamino rústico con amarras  
Tinta: ferrogálica



Detalle: tapa frontal y lomo

*Prooemium*

Libro I De composito naturali

Disputatio 1<sup>a</sup> De principiis intrinsecis corporis naturalis in communi (9 secciones)

Disputatio 2<sup>a</sup> De materia prima primo entis naturalis principiis (18 secciones)

---

<sup>6</sup> Nació en Andalucía (España) en 1703. Profesor en el seminario jesuita de Concepción y en el Colegio Máximo de San Miguel durante 1738-1739. Rector y Maestro de novicios en Santiago y, en 1751, Rector del Convictorio San Francisco Javier. En la época del destierro estaba enfermo en Santiago, pero rehusó quedarse en Chile. Falleció en 1768 durante el viaje al destierro.

Disputatio 3<sup>a</sup> De forma substantiali secundo principio corporis naturalis (9 secciones)

Disputatio 4<sup>a</sup> De unione inter materiam et formam (3 secciones)

Disputatio 5<sup>a</sup> De toto seu composito (2 secciones)

Libro II De causis extrinsecis corporis naturalis

Disputatio 1<sup>a</sup> De causis in communi (6 secciones)

Disputatio 2<sup>a</sup> De conexione causae cum possibilitate effectus (2 secciones)

Disputatio 3<sup>a</sup> De causa efficienti increata (9 secciones)

Disputatio 4<sup>a</sup> De causa efficienti creata (11 secciones)

Libro III De motu, actione, continuo et infinito

Disputatio 1<sup>a</sup> De motu et actione (2 secciones)

Disputatio 2<sup>a</sup> De continuo (1 sección)

Disputatio 3<sup>a</sup> De infinito (5 secciones)

Libro IV De loco et tempore

Disputatio 1<sup>a</sup> De loco (7 secciones)

Disputatio 2<sup>a</sup> De tempore (5 secciones)

Libro V De generatione et corruptione

Disputatio 1<sup>a</sup> De generatione substantiali (2 secciones)

Disputatio 2<sup>a</sup> De generatione accidentali (2 secciones)

Disputatio 3<sup>a</sup> De corruptione opposita generationi (1 sección)

Disputatio 4<sup>a</sup> De aliis circa qualitates accidentalis (2 secciones)

Libro VI De mundo, caelo et metheoris

Disputatio ultima De constitutione mundi (3 secciones)

IV. Agustín Saajosa<sup>7</sup> S. J., *Physica Aristotelica curiosis recentiorum inventis conferta; Disputationes Metaphysicae ad mentem Aristotelis dispositae*, 1764.

Identificación y Descripción	
<p><b>Bibliográfica:</b>                      Fondo: Fondo Antiguo MS 1346                      Autor: Agustín Saajosa S. J.                      Título: <i>Physica Aristotelica curiosis recentiorum inventis conferta; Disputationes Metaphysicae ad mentem Aristotelis dispositae</i>                      Fecha: ambas obras en 1764                      Dimensiones: 21x16x2 cm.                      Extensión: Sin foliar                      Nota: copista J. M. Ortega</p> <p><b>Materialidad</b>                      Papel: papel hecho a mano                      Cuadernillos: 7 irregulares cosidos                      Encuadernación: tapas de pergamino rústico                      Tinta: ferrogálica</p>	 <p data-bbox="852 1256 1383 1332">Detalle: Tapa frontal y corte de la cabeza</p>

*Physica Aristotelica curiosis recentiorum inventis conferta*, 1764

Praeludium

Praeambule notitiae ad physicam Aristotelis

Disputatio 1<sup>a</sup> De principiis corporiis naturalis (4 secciones)

Disputatio 2<sup>a</sup> De materia prima (9 secciones)

Disputatio 3<sup>a</sup> De proprietatibus materiae primae (9 secciones)

Disputatio 4<sup>a</sup> De forma substantiali (7 secciones)

---

<sup>7</sup> Nació en Caravaca, Murcia (España) en 1731 y entró a la Compañía de Jesús en 1749. Pasó a Chile en 1755, probablemente con la expedición de Procuradores, y fue ordenado sacerdote en Santiago, en 1758. Pasante en el Convictorio San Francisco Javier, Profesor en Bucalemu, Ministro en el noviciado y Profesor de Filosofía en el Colegio Máximo de San Miguel. Expulsado, vivió en Bolonia y después pasó a España. Se estableció en la ciudad de Moratalla, donde murió en diciembre de 1803.

Disputatio 5<sup>a</sup> De unione physica substantiali inter materiam et formam  
substantialem (4 secciones)

Disputatio 6<sup>a</sup> De toto substantiali physico (2 secciones)

*Disputationes metaphysicae ad mentem Aristotelis dispositae*, 1764

Disputatio I [sin título] (11 secciones)

Disputatio II De transcendentia et univocatione entis (4 secciones)

Disputatio III De distinctione ex natura rei et virtuali maxima inter praedicata  
realiter identificata (4 secciones)

Disputatio IV De libertate (2 secciones)

- V. Anónimo, *Philosophia Aristotelis iuxta miram expositionem Angelicum Doctoris  
Divi Thomae Aquinatis*, sin fecha.

**Identificación y Descripción Bibliográfica:**

Fondo: Fondo Antiguo MS 1341

Autor: Anónimo,

Título: *Philosophia Aristotelis iuxta miram  
expositionem Angelicum Doctoris Divi Thomae  
Aquinatis*

Fecha: sin fecha

Dimensiones: 22x16x 2.5 cm.

Extensión: Sin foliar [124 fs.].

**Materialidad**

Papel: papel hecho a mano

Cuadernillos: 12 irregulares cosidos

Encuadernación: tapas de pergamino rústico

Tinta: ferrogálica



Detalle: tapa frontal y corte del  
pie

Prooemium

quaestio unica Proemiales de obiecto philosophiae (1 artículo)

Libro I [De principiis]

quaestio 1 De principiis entis naturalis (4 artículos)

quaestio 2 De principiis in particulari (9 artículos)

quaestio 3 De forma substantiali (7 artículos)

quaestio 4 De composito substantiali (4 artículos)

Liber II De natura, arte, et violento

quaestio 1 De natura (3 artículos)

quaestio 2 De causis in communi et in particulari (3 artículos)

quaestio 3 De causis in particulari, et subordinatione causae secundae ad primam (9 artículos)

quaestio 4 De causa finali et instrumentali (5 artículos)

Liber III De motu, actione, et passione

quaestio 1 De motu (3 artículos)

quaestio 2 De infinito (1 artículo)

Liber IV De loco et tempore

quaestio 1 De loco (3 artículos)

quaestio 2 De vacuo et tempore (4 artículos)

Liber V

quaestio unica De termino et unitate motus

Liber VI De compositione continui

quaestio 1 qualiter componatur continuum sive proximum sive succesivum

quaestio 2 De inceptioe et decissione rerum [ilegible] (2 artículos)

Liber VII

quaestio unica De ordine non viventium (1 artículo)

Liber VIII

quaestio unica De inceptioe mundi (1 artículo)

VI. Anónimo S. J., *Logica*, sin fecha.

**Identificación y Descripción Bibliográfica:**

Fondo: Fondo Antiguo MS 1339

Autor: Anónimo S. J.

Título: *Logica*

Fecha: sin fecha

Dimensiones: 21x17x2.5 cm.

Extensión: [131 fs.]

Nota: Presenta numeración correlativa hasta el número 9 en el centro del borde inferior cada ciertos "títulos o capítulos".

**Materialidad**

Papel: papel hecho a mano

Cuadernillos: 18 irregulares cosidos

Encuadernación: tapas de pergamino rústico con señas de amarras. La tapa frontal presenta escritura

Tinta: ferrogálica



Detalle: Tapa frontal y cortes

Disputatio I De proprietatibus logicae

art. 1 quid et quotuplex sit logica?

art. 2 an logica sit scientia?

art. 3 solvuntur argumenta

art. 4 an logica sit practica?

art. 5 solvuntur argumenta contraria

art. 6 an et quomodo logica sit necessaria ad alias scientias comparandas?

art. 7 argumenta solvuntur contraria

Disputatio II De obiecto logicae

art. 1 quid sit obiectum in communi et quotuplex?

art. 2 quodnam sit obiectum materiale per se logicam

art. 3 solvuntur argumenta

art. 4 utrum ens rationis thomisticum sit obiectum formale logicam?

art. 5 solvuntur argumenta opposita

art. 6 nostra sententia de obiecto formali logicae proponitur

art. 7 quodnam sit obiectum attributionis logicae?

De universalibus in communi disputationes

Disputatio I De relationibus

art. 1 quid sit relatio et quotuplex?

art. 2 in quo formaliter consistat relatio praedicamentalis?

art. 3 exponitur sententia nostra circa relationem praedicamentalem

art. 4 solvuntur argumenta

Disputatio II De identitate et distinctione reali

art. 1 quid sit relatio et quotuplex, in quo re formaliter consistat distinctio realis?

art. 2 solvuntur argumenta

art. 3 an detur distinctio realis inter gradus metaphysicos?

art. 4 utrum detur distinctio formalis ex natura rei et inter praedicata metaphysica?

art. 5 solvuntur argumenta

art. 6 utrum detur distinctio virtualis maxima inter praedicamenta metaphysica

art. 7 solvuntur argumenta

Disputatio III De distinctione identitateque rationis et modo quo fiunt

art. 1 explicatur distinctio et identitas rationis, et magni nominis quaestio adumbrata

art. 2 praescissio objectiva praefertur et probatur

art. 3 solvuntur argumenta

Disputatio IV De natura et constitutione universali

art. 1 quid et quotuplex sint, et an detur a parte rei universale

art. 2 astruitur universale per intellectu

art. 3 quodnam sit obiectum actus facientis universale?

art. 4 solvuntur argumenta

art. 5 quaenam cognitio sit necessaria pro universali constituendo?

art. 6 an salvetur universale in actuali praedicatione?

art. 7 solvuntur argumenta

De universalibus in particulari seu de quinque praedicabilibus

Disputatio unica De quinque praedicamentis praedicabilibus

art. 1 De genere, specie et differentia

art. 2 utrum natura cui plura individua repugnent sit species praedicabilis

art. 3 an ab omnibus individuis possit abstrahi ratio communis et univoca individui?

art. 4 De proprio, et accidenti, quarto et quinto praedicabilibus

art. 5 an ab omnibus praedicabilibus possit abstrahi ratio communis omnibus, quae sit [ilegible] illa?

Disputatio unica in Aristotelis Cathegorias

Disputatio De praedicamentis

art. 1 explicantur antepraedicamenta

art. 2 explicantur praedicamenta

art. 3 explicantur postpraedicamenta

In libros Perihermenias et Analiticos Aristotelis disputatio duplex

Disputatio 1 De veritate et falsitate

art. 1 an detur? Quid est? In quo formaliter consistat veritas?

art. 2 an propositio semel vera possit transire in falsam?

Disputatio ultima In libros Analiticos et Topicos Aristotelis

art. 1 nonnulla circa syllogismum in communi dubia resolvuntur

art. 2 aliqua de syllogismis, topicis, et demonstrativus dubia resolvuntur

## Conclusiones

El Archivo Histórico de La Merced de Santiago de Chile conserva documentos propios de la Orden de los siglos XV hasta la actualidad. En tres fondos y doce subfondos, resguarda distintas colecciones de materiales, a saber: Actas de Capítulos, Correspondencias, Libros de cuentas, gastos y visitas, Misales y Libros de Crónicas.

Desde un punto de vista material, los volúmenes que contienen los manuscritos filosóficos conservan sus encuadernaciones en pergamino rústico, están elaborados en papel hecho a mano, escritos a línea tirada con tinta ferrogálica e íntegramente en latín.

Desde una perspectiva filosófica amplia, destaca, en primer lugar, la conservación de los cursos de dos jesuitas conocidos, Lorenzo Romo (1703-1768) y Agustín Saajosa (1731-1803), ambos profesores de filosofía en el Colegio Máximo San Miguel de Santiago en distintos momentos del siglo XVIII, y sobre los que solamente se conocían los títulos. Por ello, esperamos que este trabajo sirva para enriquecer los perfiles biográficos y académicos de estos dos personajes de la Compañía con el testimonio de su docencia filosófica.

En esta misma línea, hemos identificado el volumen 1338 como testimonio de las clases del también profesor de dicha institución jesuita, Juan de Puga, conservadas en un volumen que lleva el nombre del estudiante mercedario Basilio Rojas. Esto permitirá, por cierto, llenar un vacío existente en torno a la

cronología y documentación de la actividad pedagógica de los profesores de la época. Del mismo modo, creemos también que el anónimo jesuita de *Lógica* (MS. 1339) probablemente dé cuenta de las enseñanzas filosóficas en el mismo Colegio San Miguel. No obstante, esta labor en particular quedará, por el momento, como una tarea pendiente para futuras investigaciones.

En término de las materias plasmadas en los cursos filosóficos, hemos recopilado y transcrito las tablas de contenidos generales de cuatro cursos de *Física*, dos de *Metafísica* y uno de *Lógica*. En esta tarea en particular, un gran desafío consistió la transcripción del volumen 1338 ya mencionado, debido a su mal estado de conservación. En su gran mayoría, las obras conservadas en el AHME estudian y comentan los contenidos de la *Física* aristotélica y datan del siglo XVIII.

De esta manera, con este trabajo ofrecemos material que permitirá, por un lado, rastrear la recepción y el desarrollo de la filosofía –en especial el devenir del aristotelismo– en Chile colonial, principalmente a través de los autores y doctrinas más cultivadas, y estimar así la circulación y debates en tono a estas ideas en las instituciones educativas de aquel entonces. Y, por otro lado, permitirá resaltar el aporte concreto de estos profesores en la enseñanza de la filosofía del XVIII e indagar su posible influencia y proyección en otros personajes locales destacados del mismo siglo y comienzos del XIX. Lo hasta aquí expuesto permitirá recuperar y reconstruir el lenguaje de los protagonistas del ejercicio y producción filosófica en estas latitudes.

En último término, aspiramos a que este trabajo facilite el desarrollo de nuevos estudios sobre la cultura, la educación y el quehacer filosófico colonial en general y, en particular, sobre las fuentes conservadas en el Archivo Histórico de La Merced de Santiago de Chile.

### Bibliografía

- ARAVENA ZAMORA, Abel. "Manuscritos filosóficos coloniales conservados en el Archivo Nacional Histórico de Santiago de Chile". *Revista Española de Filosofía Medieval*, Córdoba, nº 22, 2015 (pp. 289-305).
- ARAVENA ZAMORA, Abel. "Filosofía en el Chile colonial: el curso de animástica de fray Juan de Fuica", en *Anales del Seminario de Historia de la Filosofía*, Madrid, nº 2, v. 33, 2016 (pp. 475-488).
- ARAVENA ZAMORA, Abel. "Un curso de filosofía del Chile colonial: los Comentarios Acerca del alma de fray Juan de Fuica (1689)". *Veritas. Revista de filosofía y teología*, Valparaíso, nº 35, 2016 (pp. 81-98).

- ARAVENA ZAMORA, Abel. "La Física contra Tomistas de Lorenzo Romo S.J.: apuntes sobre una controversia filosófica en el Chile del siglo XVIII". *Universum*, Talca, nº 2, v. 33, 2018 (pp. 53-73).
- ASTORQUIZA, Fernando (S.J.). *Bio-Bibliografía de la Filosofía en Chile desde el siglo XVI hasta 1980*. Santiago de Chile, Barcelona Empresa Industrial Gráfica, 1982.
- BALLÓN VARGAS, José Carlos. *La complicada historia del pensamiento filosófico peruano, siglos XVII – XVIII. (Selección de textos, notas y estudios)*. 2 tomos, Lima, Universidad Científica del Sur, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Ediciones del Vicerrectorado Académico, 2011.
- BARREDA LAOS, Felipe. *Vida intelectual del Virreinato del Perú*. Lima, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, 1964.
- BEUCHOT, Mauricio. *Filósofos mexicanos del XVIII*. México, D. F., Universidad Nacional Autónoma de México, 1995.
- BEUCHOT, Mauricio. *Historia de la filosofía en el México colonial*. Barcelona, Herder, 1996.
- CATURELLI, Alberto. *Historia de la filosofía en Córdoba, 1610-1983*. Córdoba, Gráficos Biffignandi, 1992.
- CENCI, Márcio Paulo. "Notas Bibliográficas sobre Alfonso Briceño". *Cauriensia: revista anual de ciencias eclesiásticas*, Cáceres, v. VI, 2011 (pp. 203-222).
- CENCI, Márcio Paulo. "Apreensão de tipo in quo e ut quo em Alfonso Briceño". *Mediævalia*, Porto, v. 31, 2012 (pp. 231-248).
- CENCI, Márcio Paulo. "Uma apresentação ao apêndice 'De esse et exsistere' de Alfonso Briceño O.F.M (1587-1668)". *Palabra y Razón*, Talca, nº 14, 2018 (pp. 23-37).
- CENCI, Márcio Paulo. "Alfonsus Briceñus. De esse et exsistere creatis". *Palabra y Razón*, Talca, nº 14, 2018 (pp. 39-68).
- DEL REY FAJARDO, José. *La enseñanza de las humanidades en los colegios jesuíticos neogranadinos (1604-1767)*. Bogotá, Fundación Cultural Javeriana, 2005.
- DONOSO, Ricardo. "Inventario de la Colección del Fondo Antiguo del Archivo Nacional de Santiago de Chile". *Handbook of Latin American Studies*, Texas, 1937 (pp. 547-572).
- EGUIGUREN, Luis Antonio. *Diccionario histórico cronológico de la Real y Pontificia Universidad de San Marcos y sus colegios: crónicas e investigación*. Lima, Imp. Torres Aguirre, 3 tomos, 1940-1951.
- EGUIGUREN, Luis Antonio. *Las huellas de la Compañía de Jesús en el Perú*. Lima, Lib. E impr. Gil, 1956.
- ENRICH, Francisco. (S.J.). *Historia de la Compañía de Jesús en Chile*. Barcelona, Imprenta de Francisco Rosal, 2 volúmenes, 1891.

- ENRICH, Francisco. (S.J.). *Breves elogios de la virtud de algunos sugetos, que fueron parte de la Provincia del Chile*. Archivo Jesuita de Santiago de Chile, Ms. 2/J/294 carp. 17, sin fecha.
- ESCOBAR, Roberto. *La filosofía en Chile*. Santiago de Chile, Editorial Universidad Técnica del Estado, 1976.
- ESCOBAR, Roberto. *El vuelo de los Búhos, Visión personal de la actividad filosófica en Chile*. Santiago de Chile, RIL Editores, 2008.
- EYZAGUIRRE, José Ignacio. *Historia Eclesiástica, Política y Literaria de Chile*. Valparaíso, Imprenta del Comercio, 1850.
- FRANCOVICH, Guillermo. *La Filosofía en Bolivia*. Buenos Aires, Editorial Losada, 1945.
- FUENZALIDA, Alejandro. *Historia del desarrollo intelectual en Chile (1541-1810). (Enseñanza Pública i Cultura Intelectual)*. Santiago de Chile, Imprenta Universitaria, 1903.
- FURLONG, Guillermo. (S.J.). *Nacimiento y desarrollo de la filosofía en el Río de la Plata*. Buenos Aires, Ed. Kraft, 1952.
- GALLEGOS ROCAFULL, José Manuel. *La filosofía en México en los siglos XVI y XVII. Estudios de Historia de la filosofía en México*. México D. F., Universidad Nacional Autónoma de México, 1963.
- GARCÍA BACCA, Juan David. *La Filosofía en Venezuela desde el siglo XVII al XIX*. Caracas, Instituto de Filosofía, Facultad de Humanidades y Educación, Universidad Central de Venezuela, 1967.
- GARCÍA BACCA, Juan David. *Antología del pensamiento filosófico venezolano*. Caracas, Ministerio de Educación. Dirección de Cultura y Bellas Artes, 1954-1964.
- GAUNE, Rafael. "Jesuitas de papel. Un balance historiográfico nacional a contraluz del *global turn*". *Historia*, Santiago, nº 50, vol. I, 2017 (pp. 305-329).
- GUARDA, Gabriel. (O.S.B.). *La Edad Media de Chile*. Santiago de Chile, Editorial Universidad Católica de Chile, 2016.
- GUERRERO, Hernán. "La escuela escotista en el Chile colonial. Alonso Briceño y Juan de Fuica". *Revista Chilena de Estudios Medievales*, Santiago, nº 6, 2014 (pp. 29-42).
- GUERRERO, Hernán. "Alfonsus Briceñus. De esse et exsistere creatis". *Palabra y Razón*, Talca, nº 14, 2018 (pp. 39-68).
- HAMPE, Teodoro. *La Tradición clásica en el Perú virreinal*. Lima, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, 1999.
- HANISCH, Walter. (S.J.). *En torno a la Filosofía en Chile (1594-1810)*. Santiago de Chile, Ediciones Historia, Universidad Católica de Chile, 1963.
- HANISCH, Walter. (S.J.). *Itinerario y pensamiento de los jesuitas expulsos de Chile (1767-1815)*. Santiago de Chile, Editorial Andrés Bello, 1972.

- HANISCH, Walter. (S.J.). *Historia de la Compañía de Jesús en Chile*. Buenos Aires, Editorial Francisco de Aguirre, 1974.
- HOFMEISTER, Roberto — Manuel LÁZARO PULIDO — Alfredo CULLETON (Eds.), *Ideas sin fronteras en los límites de las ideas. Scholastica Colonialis: Status Quaestionis*. Cáceres, España, Instituto Teológico "San Pedro de Alcántara" de Cáceres. Servicio de Publicaciones. Diócesis de Coria-Cáceres, 2012.
- HOFMEISTER, Roberto. "Commission III: Latin Philosophy. Section 3: Scholastica colonialis". *Bulletin de philosophie médiévale*, Turnhout, nº 57, 2015 (pp. 3-31).
- HOFMEISTER, Roberto. "Alfonso Briceño (1587–1668) e a recepção de Scotus na América Latina: um breve estudo sobre o conceito de infinito". *Scintilla – Revista de Filosofia e Mística Medieval*, Curitiba, nº 2, v. 12, 2015 (pp. 77-97).
- HOFMEISTER, Roberto. "Alfonso Briceño (1587–1668) sobre o conceito de infinitude: três debates scotistas fundamentais", en CULLETON, Alfredo – Lenio Streck – Róbson Ramos dos Reis (Orgs.). *Festschrift [um tributo a Ernildo Stein]: viveu às voltas com a metafísica e a fenomenologia*. São Leopoldo, Editora Unisinos, 2015 (pp. 159-182).
- HOFMEISTER, Roberto — Alfredo CULLETON (Eds.), *Scholastica colonialis: Reception and Development of Baroque Scholasticism in Latin America in Sixteenth to Eighteenth Centuries*. FIDEM – Brepols, Barcelona – Roma, 2016.
- HOFMEISTER, Roberto. "A metafísica scotista de Ioannes de Fuica O.F.M. (séc. 17, Santiago de Chile): sobre o objeto da metafísica e a definição de ente". *Thaumàzein*, Santa María, nº 18, v. 9, 2016 (pp. 3-34).
- HOFMEISTER, Roberto. "Common real being and the scope of metaphysics according to fray Juan de Fuica O.F.M (17th-18th centuries, Chile). *Bulletin de philosophie médiévale*, Turnhout, nº 59, 2017 (pp. 247-284).
- HOFMEISTER, Roberto. "Alfonso Briceño O.F.M. (1587-1668) sobre a distinção de razão". *Veritas*, Porto Alegre, nº 3, v. 62, 2017 (pp. 949-975).
- ITURRIAGA, Rigoberto. (O.F.M.). "El Escotismo en Chile". *Anuario de Historia de la Iglesia en Chile*, Santiago, v. 8, 1990 (pp. 37-58).
- ITURRIAGA, Rigoberto. (O.F.M.). *El Colegio San Diego de Alcalá*. Santiago, Publicaciones del Archivo Franciscano, 1990.
- LÉRTORA MENDOZA, Celina. *La enseñanza de la filosofía en tiempos de la colonia. Análisis de cursos manuscritos*. Buenos Aires, FECIC, 1979.
- LÉRTORA MENDOZA, Celina. "Algunos problemas de las fuentes primarias latinas académicas coloniales". *Anuario del Centro de Estudios Históricos Prof. Carlos S. A. Segreti*, Córdoba, nº 5, 2005 (pp. 65-78).
- LÉRTORA MENDOZA, Celina. "La *translatio studiorum* y la *scholastica americana*. Un tema actual". *Revista Española de Filosofía Medieval*, Córdoba, nº 25, 2018 (pp. 81-96).

- LISTADO DE EXTRAÑAMIENTO DE JESUITAS. MS., Vol. 7. Archivo Nacional Histórico de Santiago de Chile. Fondo Jesuitas de América, 1767.
- LORENZ, Dietrich. "Agustín Narbarte: un filósofo colonial de Concepción. Características generales de sus *Disputationes in universam Aristotelis metaphysicam*". *Cuadernos de Filosofía*, Concepción, v. 21, 2003 (pp. 167-218).
- LORENZ, Dietrich. "El P. Agustín Narbarte, S. J. (1692-1740). Un comentador colonial chileno de la Metafísica de Aristóteles". *Veritas*, Valparaíso, nº 11, 2003 (pp. 113-141).
- LORENZ, Dietrich. "La modernidad de Agustín Narbarte, filósofo chileno (1692-1740)". *Veritas*, Valparaíso, nº 12, 2004 (pp. 147-164).
- MARQUÍNEZ ARGOTE, Germán. *La Filosofía Escolástica de los siglos XVII y XVIII en el Nuevo Reino de Granada*. Bogotá, Editorial El Búho, 2000.
- MARQUÍNEZ ARGOTE, Germán — José DEL REY FAJARDO. *Breve tratado del cielo y los astros, del maestro javeriano Mateo Mimbela (1663-1736)*. Bogotá, Editorial El Búho, 2004.
- MARQUÍNEZ ARGOTE, Germán — José DEL REY FAJARDO. *Física especial y curiosa del maestro javeriano Francisco Javier Trías (1755)*, Bogotá, Editorial El Búho, 2005.
- MARQUÍNEZ ARGOTE, Germán — José DEL REY FAJARDO. *Vida, obra y pensamiento de Juan Martínez de Ripalda (1641-1707)*, Bogotá, Pontificia Universidad Javeriana, Archivo Histórico Javeriano, Facultad de Filosofía, 2006.
- MEDINA, José Toribio. *La instrucción pública en Chile desde sus orígenes hasta la fundación de la Universidad de San Felipe*. Santiago de Chile, Imprenta Elzeveriana, 1905.
- MEDINA, José Toribio. *Historia de la Real Universidad de San Felipe de Santiago de Chile*. Santiago de Chile, Imp. y Lit. Universo, 2 tomos, 1928.
- MEJÍA VALERA, Manuel. *Fuentes para la historia de la filosofía en el Perú*. Lima, Facultad de Letras, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, 1963.
- MORALES, Alfonso. (O.M.). *Historia General de la Orden de la Merced en Chile (1535-1831)*. Santiago de Chile, Orden de la Merced, 1983.
- MUÑOZ GARCÍA, Ángel. "La meteorología de Suárez de Urbina: Filosofía, Filokalia, Cosmología o sólo 'Folklórica'?" *Revista de Filosofía*, Maracaibo, nº 1, v. 23, 1996 (pp. 5-20).
- MUÑOZ GARCÍA, Ángel. "Filósofos venezolanos del siglo XVIII en la Real y Pontificia Universidad de Caracas". *Cuadernos Salmantinos de Filosofía*, Salamanca, v. 24, 1997 (pp. 83-98).
- MUÑOZ GARCÍA, Ángel. "Francisco José de Urbina: filósofo venezolano del siglo XVIII. Notas para una biografía". *Revista de Filosofía*, Maracaibo, nº 1, v. 28, 1998 (pp. 111-137).

- MUÑOZ GARCÍA, Ángel. "Hacia una historia de la filosofía en Venezuela. Pre-historia filosófica de la Universidad de Caracas". *Revista de Filosofía*, Maracaibo, nº 3, v. 33, 1999 (pp. 81-98).
- MUÑOZ GARCÍA, Ángel. "La lógica en Venezuela en el S. XVIII: el caso Suárez de Urbina". *Revista de Filosofía*, Maracaibo, nº 1, v. 34, 2000 (pp. 91-101).
- MUÑOZ GARCÍA, Ángel. "Diego de Avendaño en su *Thesaurus Indicus*". *Revista de Filosofía*, Maracaibo, nº 3, v. 36, 2000 (pp. 113-132).
- MUÑOZ GARCÍA, Ángel. "La filosofía en Caracas, después de Baltasar Marrero". *Revista de Filosofía*, Maracaibo, nº 2, v. 38, 2001 (pp. 7-29).
- MUÑOZ GARCÍA, Ángel. *Diego de Avendaño (1594-1698): filosofía, moralidad, derecho y política en el Perú colonial*. Lima, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, 2003.
- MUÑOZ GARCÍA, Ángel. "La América de Avendaño: la ampliación y fin del Imperio". *Cuadernos Salmantinos de Filosofía*, Salamanca, nº 30, 2003 (pp. 29-44).
- MUÑOZ GARCÍA, Ángel. "Alonso Briceño, filósofo de Venezuela y América". *Patio de letras*, Lima, nº 1, v. II, 2004 (pp.115-120).
- NAVA CONTRERAS, Mariano. "Los Cursus Philosophici de Suárez y Urbina. El latín colonial en Venezuela y dos manuscritos filosóficos". *Cuadernos de Filología Clásica. Estudios latinos*, Madrid, v. 12, 1997 (pp. 179-192).
- NAVA CONTRERAS, Mariano. "Ex Philosopho probatur. Apuntes para una historia del aristotelismo colonial venezolano". *Praesentia Aristotelica*, Mérida, 2016 (pp. 82-132).
- PALADINES, Carlos. *Sentido y trayectoria del pensamiento ecuatoriano*. Quito, Ediciones del Banco Central del Ecuador, 1990.
- PARRA LEÓN, Caracciolo. *Filosofía universitaria venezolana. 1788 – 1821*. Caracas, Secretaría de la Universidad Central de Venezuela, 1934.
- PIACENZA, Eduardo. "El ars disputandi de un manuscrito caraqueño del siglo XVIII". *Apuntes Filosóficos*, Caracas, nº 5, 1994 (pp. 47-59).
- PINZÓN, Rafael. *La filosofía en Colombia. Bibliografía de los siglos XVI, XVII, XVIII*. Bogotá, USTA, 1987.
- PRETELL GARCÍA, Milko. "La filosofía en los albores del Virreinato". *Metanoia*, Lima, v. 1, 2015 (pp. 75-98).
- PRETELL GARCÍA, Milko. "Los primeros filósofos de la Academia Limensis". *Phainomenon*, Lima, nº 2, v. 17, 2018 (pp. 141-149).
- PRIETO, Andrés. *Missionary Scientists. Jesuit Science in Spanish South America, 1570-1810*. Nashville, Vanderbilt University Press, 2011.
- QUECEDO, Francisco. (O.F.M.). *Manuscritos teológicos-filosóficos coloniales santafereños*. Bogotá, Pontificia Universidad Javeriana, 1952.

- QUILES, Ismael. (S.J.). "Manuscritos filosóficos en la época colonial en Chile". *Ciencia y Fe*, Buenos Aires, N° 34, 1953 (pp. 39-61).
- REDMOND, Walter. *Bibliography of the Philosophy in the Iberian Colonies of America*. The Hague, Netherlands, Martinus Nijhoff, 1972.
- REDMOND, Walter — Mauricio BEUCHOT, *La lógica Mexicana en el siglo de oro*. México. D. F., Universidad Nacional Autónoma de México, 1985.
- ROIG, Arturo Andrés. *Breve historia intelectual de Mendoza*. Mendoza, Ediciones del Terruño, 1966.
- ROIG, Arturo Andrés. *Esquemas para una historia de la filosofía ecuatoriana*. Quito, Ecuador, Ediciones de la Universidad Católica, 1982.
- SALAZAR, José Abel. *Los Estudios Eclesiásticos Superiores en el Nuevo Reino de Granada (1563-1810)*. Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Instituto Santo Toribio de Mogrovejo, 1946.
- SALAZAR BONDY, Augusto. *La filosofía en el Perú: panorama histórico*. Washington, Unión Panamericana, 1954.
- SKARIÇA, Mirko. "Alonso Briceño. Apuntes para una historia de la filosofía en Chile". *La Cañada*, Santiago, N° 1, 2010 (pp. 6-21).
- SKARIÇA, Mirko. "El preconocimiento divino y el libre albedrío según Alonso Briceño, el 'Segundo Escoto'. Un aspecto de la recepción de Juan Duns Escoto en Hispanoamérica". *Revista Chilena de Estudios Medievales*, Santiago, N° 4, 2013 (pp. 77-92).
- SILVA, Renán. *Los Ilustrados de Nueva Granada, 1760-1808: genealogía de una comunidad de interpretación*. Medellín, Banco de la República, Fondo Editorial Universidad EAFIT, 2002.
- TAMPE, Eduardo. (S.J.). *Catálogo de Jesuitas de Chile (1593-1767)*. *Catálogo de Regulares de la Compañía en el antiguo Reino de Chile y en el destierro*. Santiago de Chile, Ediciones Universidad Alberto Hurtado; Instituto de Historia de la Pontificia Universidad Católica de Chile; Centro de Investigaciones Diego Barros Arana, 2008.
- TORCHIA ESTRADA, Juan Carlos. *La filosofía en la Argentina*. Washington. D. C., Unión Panamericana, 1961.
- TORCHIA ESTRADA, Juan Carlos. "La querrela de la escolástica hispanoamericana: crisis, polémica y normalización". *Cuyo. Anuario de Filosofía Argentina y Americana*, Mendoza, n° 24, 2007 (pp. 35-77).
- VALENZUELA, Pedro Armengol. (O.M). *Los Regulares en la Iglesia y en Chile*. Roma, Imprenta Tiberina de Federico Setth, 1900.
- VILLALOBOS, Alejandro. "Algunos hitos de la filosofía colonial chilena y brasileña: un análisis comparativo de su trayectoria entre los siglos XVI al XIX". *Cuadernos de Filosofía*, Concepción, v. 16, 1998 (pp. 313-330).

**Abel Aravena Zamora** es Doctor en Filosofía Contemporánea y Estudios Clásicos por la Universitat de Barcelona. Actualmente es Investigador Postdoctoral (Fondecyt Postdoctorado N° 3170144) en el Centro de Estudios Avanzados de la Universidad de Playa Ancha, Valparaíso, del cual se desprende este artículo.  
**Contacto:** abel.aravena@upla.cl

**Soledad Díaz de los Reyes** es Bibliotecaria Documentalista por el Instituto Profesional de Santiago y Diplomada en Archivística por la Universidad Alberto Hurtado. Actualmente es Archivera del Archivo Histórico de La Merced, Santiago de Chile  
**Contacto:** sdiazdelosreyes@gmail.com

**Recibido:** 12/04/2019

**Aceptado:** 21/11/2019