

Desde un mar de tejados

(con añoranzas de Edmond Cros)

Antonio Carvajal

✉ <http://interfas.univ-tlse2.fr/sociocriticism/4002>

Référence électronique

Antonio Carvajal, « Desde un mar de tejados », *Sociocriticism* [En ligne], XXXIX-1 | 2025, mis en ligne le 27 juillet 2025, consulté le 29 juillet 2025. URL : <http://interfas.univ-tlse2.fr/sociocriticism/4002>

Desde un mar de tejados

(con añoranzas de Edmond Cros)

Antonio Carvajal

TEXTE

1 Plácidamente la ciudad sestea.
2 Recostada en el monte, por el llano
3 se expande y hacia el río sus pies tiende
4 movidos más ahora por codicia
5 que por necesidad. Tiene el dinero
6 en su aleación algo de azogue y mucho
7 de avaricia en sus vuelos controlados
8 de mano a banca y números de cuenta,
9 pájaro de papel que anida en pechos.
10 Huecos los aires, un reloj proclama
11 las horas. Marca el tiempo del trabajo,
12 de los ocios, los sueños; no la vida
13 ni en dobles toques tácita la muerte
14 sino, con dejadez, no tiempo: oficios.
15 Y aún es bella la ciudad. Se yerguen
16 las altas torres de ladrillo esbelto,
17 tan moldeadas, que parecen dóciles
18 al suave toque de una mano lenta,
19 arboladuras de veleros quietos
20 sobre las olas y las tejas. Se alza
21 más arriba la vieja fortaleza

22 cuyo vacío es signo de otros modos
23 de vivir, como quedan los conventos
24 vanos, las grandes casas silenciosas
25 y los escudos pretenciosos mudos
26 o borrados, que callan de sus dueños
27 con los nombres las vidas, y pregonan.

AUTEUR

Antonio Carvajal