

MAR CET RODRÍGUEZ, VICENTE; CARMEN QUIJADA VAN DER BERGHE Y MARTA TORRES MARTÍNEZ (eds.) (2013): *Pro Lingua. Investigaciones lingüísticas universitarias*. Salamanca, Luso-Española de Ediciones S.L.

La presente obra es el resultado materializado de las *Jornadas Interuniversitarias de Investigación Lingüística: Jaén-Salamanca*, que tuvieron lugar en la Universidad de Jaén el 4 de mayo de 2010. El acto consistió en un encuentro en el que especialistas en diferentes campos de la lingüística de las dos universidades pusieron en común los avances teóricos y metodológicos de las diversas investigaciones que están llevando a cabo. Por esta razón, este trabajo recopilatorio comprende 14 artículos de distinta temática reunidos bajo la coordinación de los profesores Vicente Marcet y Carmen Quijada de la Universidad de Salamanca, y Marta Torres de la Universidad de Jaén.

El texto comienza con un apartado inicial titulado «A modo de introducción» (pp.10-20), en el cual uno de los editores, Vicente Marcet, bajo el epígrafe «La importancia de los intercambios científicos y la difusión del saber», así como varios miembros de la Universidad de Jaén –Antonio Bueno González y Elena Felú Arquiola– destacan la importancia de este tipo de encuentros y materiales recopilatorios, con el fin de revitalizar las humanidades y dar a conocer el trabajo realizado entre distintos investigadores de diferentes instituciones, en este caso las universidades de Salamanca y Jaén.

Le siguen a este apartado introductorio el primer bloque «I Sobre la lengua de ayer» (pp. 21-101), que recoge artículos que abarcan prácticamente todos los ámbitos de la lingüística desde un punto de vista diacrónico: fonética, morfología, sintaxis, análisis del discurso e incluso puntuación. El segundo bloque «II Sobre la lengua de hoy» (pp. 103-222), comprende ámbitos como la fonética, la gramática, el análisis del discurso y, en especial, la lexicografía, con varias investigaciones al respecto.

Centrándonos en la primera parte «I Sobre la lengua de ayer», encontramos artículos de temática variada, basados en diferentes tipologías textuales, espacios geográficos y etapas históricas, que podemos subdividir en dos grandes grupos: el primero centra su atención en el análisis de manuscritos de distintas épocas, mientras que el segundo se basa en el estudio de ciertos aspectos del español en textos específicamente lingüísticos: gramáticas o diccionarios.

Dentro de los primeros, tanto Ana Lobo Puga en su artículo «Signos de puntuación en la documentación medieval leonesa: los documentos latinos de Grafedes» (pp. 23-34), como Vicente Marcet Rodríguez (pp. 35-54) en «Contribución al estudio del ensordecimiento de las sibilantes en el norte peninsular: las sibilantes africadas en la documentación medieval leonesa», toman como referencia manuscritos medievales de ubicación leonesa para tratar de una manera rigurosa y sistemática sendos asuntos problemáticos: la puntuación en el Medievo y el en-

sordecimiento de las sibilantes, a partir del estudio de las grafías *z* y *c*, *ç*, ambos aspectos habitualmente tachados de «arbitrarios» e «imprecisos» por su falta de fijación en ciertas etapas. Avanzando algunos siglos más, M^a Dolores Rincón González en «El español de Alonso de Freylas. Un médico de Jaén a comienzos del siglo XVII» (pp. 55-66) analiza y ejemplifica los rasgos fónicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de esta obra de gran interés lingüístico, ya que contiene características cercanas a la conversación, al estar dirigida a una población no especializada.

En cuanto al estudio diacrónico de gramáticas y otros documentos relacionados, se presentan tres trabajos sobre tres clases diferentes de palabras. Así, en «Algunas consideraciones sobre el adverbio en *La parfaicte methode* de Charpentier (1596)» (pp. 75-84), Carmen Quijada Van Der Berghe revisa en esta gramática dirigida a extranjeros el tratamiento teórico recibido por el adverbio y el elenco de elementos incluidos en su descripción, junto con pertinentes comparaciones con otras gramáticas de la época. «Apuntes sobre la conjunción en la gramatografía española» (pp. 67-74), de Carolina Martín Gallego, tiene como fin un estudio teórico de la conjunción en distintas gramáticas entre finales del siglo XVIII y principios del XIX y, en una línea evolutiva similar, cierra este primer bloque Marta Torres Martínez con su trabajo «*Super-* y *sobre-* en la lexicografía académica española» (pp. 85-101); se trata de un exhaustivo resumen de la escritura, categoría gramatical, combinatoria con otros elementos y valores semánticos de ambos prefijos en los veintidós diccionarios publicados por la Real Academia Española entre 1780 y 2001, así como en otras obras análogas.

El segundo bloque de esta obra titulado «II Sobre la lengua de hoy», abarca textos de distintas disciplinas lingüísticas con metodologías diversas. Se inicia con el artículo «El fenómeno de aspiración en las hablas meridionales. A propósito del sur de Ávila» (pp. 105-122), de Raquel Sánchez Romo, en el que a partir de un trabajo de campo realizado en cuatro localidades de la provincia ofrece unos interesantes resultados que revelan algunos fenómenos innovadores aún sin fijación.

Prosiguen dos trabajos sobre morfología y sintaxis del español, y uno sobre análisis del discurso: «Restricciones en la formación de nombres de lugar en *-dero*» (pp. 123-140), de Elena Felíu Arquiola; «Tendencias actuales en el empleo de los relativos en el habla culta», de Carla Amorós Negre (141-156) y «El diálogo como mecanismo estratégico en el discurso homilético para niños» (193-202), de Vanesa Álvarez Rosa, todos ellos basados en el análisis de diferentes corpus: el primer artículo examina las implicaciones morfológicas, léxico-semánticas y sintácticas del sufijo *-dero* con valor locativo en una exhaustiva revisión del *DRAE*, algunos bancos de datos y el buscador Google; el segundo compara los usos de los relativos en la lengua oral en la ciudad de Salamanca y otras ciudades,

a partir de una aproximación al *Corpus de habla culta de Salamanca* (2005) y de muestras lingüísticas del mundo hispánico, procedentes de distintos estudios y corpus; por último, la aportación de Álvarez Rosa se centra en un género poco habitual, el religioso, en concreto, el homilético; así, la autora describe las características discursivas, los objetivos de este género y las variaciones que se producen cuando el homileta se dirige a adultos o a niños.

En este mismo bloque hay una considerable presencia de trabajos sobre lexicografía, tratados desde diferentes puntos de vista por especialistas en la materia de ambas universidades: Narciso M. Contreras Izquierdo, en «Tratamiento del conocimiento especializado en la lexicografía general monolingüe del español» (pp. 165-178), al reflexionar sobre la inclusión de léxico especializado en los diccionarios observa algunas deficiencias en la tradición lexicográfica española y plantea algunas medidas para solventarlas. En una línea similar, Mercedes Roldán Vendrell en su artículo «Lingüística y gestión terminológica» (pp. 179-192) da a conocer el proyecto «Olivaterm», que en la actualidad elabora un diccionario terminológico en español, inglés y chino en el que se recogen términos que atañen a la industria olivera, a través de un complejo sistema conceptual y de un corpus especializado. También basado en un proyecto, esta vez sobre lexicología, Natividad Hernández Muñoz presenta un proyecto interdisciplinar que da nombre a su contribución «Aspectos cognitivos del léxico» (pp. 157-164), sobre el procesamiento mental del lenguaje, que tiene como fin observar la capacidad de libre asociación estímulo-palabra y los tipos de relaciones semánticas que evoca cada término.

Cierra este apartado sobre la lingüística actual Ventura Salazar García con un tema novedoso en este manual: «La linealidad como rasgo de diseño del lenguaje: el reto de las lenguas de signos» (pp. 203-222), en el que describe el funcionamiento de las lenguas de signos y las diferencias con las orales, por su carácter lineal vs. secuencial, y reivindica el estatus de lenguas de las primeras.

En suma, la variación temática de los textos que convergen en esta obra no es sino un enriquecimiento al conocimiento humanístico y a los avances en la materia. Esto permite al lector, no solo tomar contacto con distintas disciplinas lingüísticas y formas de abordar el estudio de la lengua, sino conocer de primera mano los trabajos que están desarrollando diferentes especialistas en diversas materias, en dos prestigiosas universidades españolas, la de Jaén y la de Salamanca, así como el estado actual en el que se encuentran dichas investigaciones. La obra permite, además, aproximar al lector a distintas etapas del estudio de la lengua y a profundizar su conocimiento en varios ámbitos: fonética, gramática, análisis del discurso, lexicografía, etc., además de mostrar otras metodologías de trabajo.

Cabe recordar que el principal interés de este trabajo radica en la necesaria actualización de los trabajos lingüísticos en múltiples campos del saber. En este sentido, interesa destacar que la temática heterogénea de la obra no dificulta en absoluto su comprensión, ya que todos los artículos son accesibles para el lector o investigador interesado en los estudios lingüísticos.

MARÍA SAMPEDRO MELLA
UNIVERSIDAD DE SALAMANCA