

Estrategias lectoras, pilar clave en la educación ecuatoriana¹

Reading strategies, a key pillar in Ecuadorian education

LUCÍA GEANETT VÁSQUEZ MENA

BERTHA NOEMÍ GUAMÁN GUAYA

Universidad de las Fuerzas Armadas ESPE

Ecuador

EUFRASIO PÉREZ NAVÍO

Universidad de Jaén

España

lgvasquez@espe.edu.ec

bnguaman@espe.edu.ec

epnavio@ujaen.es

(Recibido: 15-01-2024;

Aceptado: 11-06-2024)

Resumen. La lectura, al ser un proceso intencional y voluntario, requiere de habilidades, destrezas y estrategias didácticas para comprender el texto de manera efectiva, siendo el profesorado la clave fundamental para la consecución de este proceso. Por tanto, esta investigación se centra en determinar las estrategias didácticas que este utiliza para fomentar la motivación hacia la lectura, a través de un diseño cualitativo no experimental e interpretativo basado en la técnica de grupos focales, considerando las experiencias de representantes de 11 instituciones educativas de Ecuador que se hayan desempeñado como docentes y/o coordinadores del área de Lengua y Literatura con una formación de tercer y cuarto nivel e implementado proyectores lectores. Como resultado, la motivación del profesorado influye directamente en su capacidad para desarrollar estrategias innovadoras destinadas a promover la lectura del estudiantado, identificándose una desmotivación de este a medida que aumenta su nivel educativo, siendo relevante considerar el entorno educativo,

pedagógico y social-afectivo como aspectos que favorecen la motivación hacia el hábito lector. Para incentivar la lectura en niños, niñas y adolescentes, es necesario desligar textos de lectura obligatorios y curriculares descontextualizados, requiriéndose de políticas educativas orientadas hacia la implementación de estrategias que involucren prácticas activas de lectura.

Palabras clave: estrategias didácticas; lectura; hábitos lectores; motivación; educación primaria.

Abstract. Reading, being an intentional and voluntary process, requires skills, abilities and didactic strategies to understand the text effectively, being the teacher the fundamental key to achieve this process. Therefore, this research focuses on determining the didactic strategies used by teachers to promote reading motivation, through a non-experimental and interpretative qualitative design based on the focus group technique, considering the experiences of representatives of 11 educational institutions in Ecuador who have served as teachers and/

¹ Para citar este artículo: Vásquez Mena, Lucía Geanett; Guamán Guaya, Bertha Noemí y Pérez Navío, Eufrasio (2024). Estrategias lectoras, pilar clave en la educación ecuatoriana. *Álabe* 30. DOI: 10.25115/álabe30.9679

or coordinators of the area of Language and Literature with a third and fourth level training and implemented reading projectors. As a result: the motivation of teachers directly influences their ability to develop innovative strategies to promote reading among students, identifying a lack of motivation as their educational level increases, being relevant to consider the educational, pedagogical and social-affective environment as aspects that favor motivation

towards the reading habit. In order to encourage reading among children and adolescents, it is necessary to separate compulsory reading texts and decontextualized curricula, requiring educational policies oriented towards the implementation of strategies involving active reading practices.

Keywords: *didactic strategies; reading; reading habits; motivation; elementary education.*

I. Introducción

Durante siglos, la lectura ha estado presente en la vida del ser humano, se ha convertido en una actividad constructiva al descifrar códigos que inician con la percepción visual de las diferentes letras en la primera infancia, finalizando con la interiorización del significado global del texto en niveles superiores (Molina, 2020), por lo que, según la CERLALC (2019), el proceso lector se da a través de diferentes estrategias empleadas por el profesorado, que es uno de los desafíos trascendentales de mayor importancia que enfrenta el alumnado en las diferentes etapas educativas, siendo los primeros niveles los que marcarán una gran diferencia.

Considerando la experiencia de Arenas-Delgado et al. (2020), cuando el docente es un lector competente, tendrá la capacidad de discurrir sobre su práctica para saber comprender y atender los diferentes procesos de comprensión lectora de su alumnado e identificar a tiempo sus necesidades, logrando transformar y/o modificar los saberes y herramientas con el fin de aplicar adecuadas estrategias metodológicas para un buen proceso lector (Guamán-Guaya et al., 2024b), sin dejar de lado el modelo pedagógico que adopte el docente para la implementación de estrategias que potencien la lectura en los diferentes niveles educativos (Guamán-Guaya et al., 2022, 2024a).

Desde esta perspectiva, la formación lectora con la que cuente el profesorado cobra importancia, ya que, al estar provista de herramientas enriquecidas desde los diferentes contextos sociales, permitirá que en los primeros años de escolaridad el alumnado alcance niveles de comprensión de calidad que repercutirá en el desarrollo emocional y social. (Munita, 2019).

Así, la lectura idónea según intereses colectivos es una de las estrategias aptas que disminuirán el rechazo por la lectura (Bustos et al., 2017), permitiéndole al estudiante interesarse en el texto y comprender lecturas de contextos diversos. Al analizar este punto, la interacción que se desarrolle entre docente-estudiante dentro del ambiente educativo para la enseñanza de la lectura es un eje esencial para el incremento tanto del desarrollo del lenguaje y habilidades y destrezas lectoras como el vocabulario y conceptos metalingüísticos (García et al., 2018).

Si bien las habilidades del proceso lector son un eje transversal en la educación ecuatoriana, es urgente implementar desde el nivel macrocurricular a la microcurricular estrategias que permitan el desarrollo formativo del alumnado como del profesorado en el campo lector (Rodríguez et al., 2018). Llegados a este punto, es importante reconocer la experiencia docente como fuente de investigación, por lo que este estudio se centra en determinar las estrategias didácticas que utiliza el profesorado en el alumnado de la Educación General Básica (en adelante EGB) de Ecuador para fomentar la motivación hacia la lectura.

La EGB dentro del contexto ecuatoriano es el segundo nivel educativo con un régimen obligatorio de diez años, y se divide en cuatro subniveles: preparatoria, elemental, media y superior. En estos niveles, el alumnado desarrolla un conjunto de habilidades, destrezas y capacidades que aportan al perfil del bachiller ecuatoriano.

La etapa de preescolar abarca un año, facilitando la transición de los niños de 5 años al entorno escolar. El subnivel elemental, dirigido a niños de 6 a 8 años, se enfoca en el desarrollo de habilidades de lectoescritura, Matemática Básica, Ciencias Naturales y Estudios Sociales a lo largo de tres años. El subnivel medio, para estudiantes de 9 a 11 años, tiene una duración de tres años y profundiza en las materias fundamentales. Por último, el subnivel superior, destinado a estudiantes de 12 a 14 años, los prepara durante tres años para el bachillerato, con un enfoque en disciplinas más avanzadas.

En síntesis, la EGB es inclusiva y multicultural, promoviendo competencias claves como el pensamiento crítico y la resolución de problemas, con una evaluación continua y la implementación de políticas de inclusión y equidad. Por lo que este nivel educativo es fundamental para el desarrollo integral de los niños, niñas y adolescentes, sentando las bases para su éxito futuro.

2. La lectura desde diferentes perspectivas

En los últimos años, la lectura ha sido considerada como un factor determinante en la formación del individuo al generar un gran impacto en su desarrollo. Desde la experiencia de Villamil et al. (2019), la lectura es una actividad imprescindible que contribuye en la difusión de la cultura, facilita la interacción con su contexto, permite la adquisición de conocimientos y logra el desarrollo integral de los seres humanos. Estas concepciones se complementan con el aporte de Chrobak (2017) al afirmar que la lectura estimula los procesos cognitivos, alcanza el aprendizaje significativo, potencia el pensamiento crítico y amplía los horizontes del mundo, rompiendo las barreras del tiempo y del espacio.

Otro desafío que plantea Castrillón et al. (2020) de la lectura no es solamente una tarea que consiste en decodificar códigos y símbolos, sino que implica la comprensión de la información contenida en un texto, cuya intencionalidad debe ser entendida por parte del lector. Así, Jager et al. (2021) sostiene que no es un proceso sencillo, al contrario, requiere del cumplimiento de una serie de requisitos para desarrollarse a cabalidad, siendo una pieza clave la motivación que el docente pueda promover en la construcción de esta

destreza cognitiva, por lo que resulta fundamental establecer estrategias y actividades que cautivan la atención del estudiantado.

Bajo esta premisa, la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI) crea una de las estrategias de mayor impacto a nivel Macro denominada “Lectura en movimiento, los textos circulan por la ciudad”, con el fin de fomentar la lectura pública y compartida en el ciudadano de a pie a través de poemas, cuentos o fragmentos con los que no estaba familiarizado.

Varios países pertenecientes a la OEI, al ser conscientes de la importancia de la lectura en la educación y cómo esta influye en el desarrollo cognitivo de los individuos, han creado planes y proyectos que permitan la expansión y fortalecimiento de la lectura en los diferentes niveles educativos, a través de estrategias innovadoras como las Comunidades Lectoras propuestas por el Ministerio de Bolivia que busca durante dos horas diarias crear lazos literarios entre los diferentes actores educativos, o la Oralidad Inclusiva que se enfoca en el diálogo y conversación de tópicos sociales dentro de las aulas colombianas. Como estas iniciativas, en la Tabla 1, se detallan otras estrategias de interés que han generado gran impacto en los países iberoamericanos.

Tabla 1. Proyectos de lectura de países iberoamericanos

País	Proyecto	Estrategias a utilizar
Argentina	Plan Nacional de Lectura	<ul style="list-style-type: none"> - Diversidad de textos - Animación lectora - Lectura libre - Lectura dirigida - Lectura compartida
Bolivia	Aulas Abiertas – Bolivia lee 2025	<ul style="list-style-type: none"> - Comunidades de lectura (2h por la tarde) - Clubes de madres lectoras - Lectura de novelas e historia - Lecturas sistemáticas para un razonamiento lógico
Brasil	Plan Nacional do Livro e Leitura (PNLL)	<ul style="list-style-type: none"> - Formación de lectores autónomos - Lecturas nacionales e internacionales - Democratización al acceso lector - Construcción de escenarios para la alfabetización
Colombia	Plan Nacional de Lectura, Escritura y Oralidad “Leer es mi cuento”	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura, escritura y oralidad como práctica social, cultural y desarrollo humano - Encuentros de diálogo y conversación - Oralidad inclusiva
Chile	Plan Nacional de Lectura	<ul style="list-style-type: none"> - Uso de bibliotecas de aula - Lectura en voz alta - Lectura diaria de cuentos - Lectura pública - Lectura compartida - Interrogación de textos

Continúa en la página 169

País	Proyecto	Estrategias a utilizar
Ecuador	Plan Nacional de Promoción del Libro y la Lectura José de la Cuadra. (Proyecto “Yo Leo”)	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura de textos escritos, audiovisuales, situacionales. - Crear una Red Ecuatoriana de Bibliotecas - Lectura intercultural - Fiestas de la lectura
Perú	Plan Nacional del Libro y la Lectura	<ul style="list-style-type: none"> - Espacios de convivencia y diálogos lectores - Lecturas comprensivas - Lecturas de textos escolares y no escolares - Crear argumentaciones, narraciones y exposiciones - Lecturas curriculares

3. Estrategias esenciales en el hábito lector

En el ejercicio docente se evidencia una gran preocupación por el desarrollo de estrategias didácticas reflexivas, atractivas, innovadoras, dinámicas e interactivas que faciliten la consecución de los objetivos propuestos y el cumplimiento del currículo; Gutiérrez-Delgado et al. (2018) sostienen que estas estrategias son procedimientos pedagógicos aplicados por los docentes para lograr el aprendizaje, convirtiéndose tanto en recurso esencial para alcanzar los propósitos planteados como en un reto que genere impacto en el proceso lector del alumnado.

Lo señalado cobra gran relevancia al puntualizar cómo los docentes de EGB de instituciones públicas y privadas, en los niveles elemental, medio y superior de Ecuador, han implementado diversas actividades para romper el esquema tradicional y mejorar el rendimiento académico de los estudiantes, siendo el responsable de aplicar estrategias adecuadas que favorezcan un aprendizaje significativo e interactivo con el fin de fomentar la adquisición de habilidades cognitivas, procedimentales y actitudinales en los lectores (Gutiérrez-Delgado et al., 2018).

Desde esta perspectiva, los docentes tienen como objetivo fomentar la lectura como una herramienta necesaria para lograr el conocimiento, promoviendo el gusto por los libros en personas de diferentes trayectorias, logrando incluso en ocasiones que lean personas que no tenían el hábito lector desarrollado, alcanzando la comprensión y la reflexión en profundidad sobre los temas abordados, y generando un criterio literario propio (Fabiana et al., 2022).

En este punto, es relevante destacar los grandes desafíos que tienen los docentes en su formación continua al traer consigo un amplio abanico de saberes, creencias y experiencias entorno a su quehacer profesional, ya que deben vencer una serie de obstáculos en su labor profesional (falta de espacio educativo, recursos materiales, económicos y sobre asignación horaria) a través de la utilización de diferentes metodologías y materiales en el aula que ayuden a apropiarse de la lectura (Escudero et al., 2018).

La aplicación adecuada de estas estrategias y metodologías en el proceso lector logran cautivar al estudiantado hacia la lectura que va más allá del simple descifrado de palabras o frases, ya que implica la reflexión y el desarrollo del conocimiento de textos escritos, facilitando la participación en la sociedad (Gallego et al., 2019).

Desde la experiencia de Viramonte et al. (2019), al desarrollar la lectura se logrará: comprensión lectora, conciencia fonológica, conocimiento metalingüístico, atención, memoria, dominio del lenguaje y conocimiento visual-ortográfico mismos que influirán en el rendimiento lector de los estudiantes.

Por su parte, la CERLALC (2013) en su estudio destaca tres principales motivos por los que la población brasileña, mexicana, chilena y española leen, siendo:

- La actualización cultural y conocimientos generales (55% de la población de Brasil, 36% de México y 33% de Chile).
- La exigencia escolar o académica: (36% Brasil, el 35% Chile y 32% Argentina).
- El placer o gusto por la lectura: (España 85%, Argentina 70% y Brasil 49%).

En coherencia con lo expuesto, el proceso lector del alumnado en sus primeros años de escolaridad se verá fortalecido, si el profesorado cuenta con la competencia lectora adecuada, ya que están estrechamente relacionadas (Bustos et al., 2017). Por lo que es urgente y necesario implementar políticas a nivel nacional que favorezcan la lectura en las comunidades educativas con el fin de potencializar el aprendizaje crítico y elevar la calidad académica.

4. Material y Métodos

La presente investigación tiene un carácter cualitativo e interpretativo al analizar y describir una problemática social a partir de las experiencias profesionales y personales del grupo de personas investigadas (Hernández et al., 2010). Así, gracias a las explicaciones obtenidas por el profesorado participante a través de la técnica de grupos focales, se procedió a la identificación de dimensiones y categorías (Simons, 2011; Creswell, 2014) en donde se determinó que los docentes implementan estrategias innovadoras y creativas que impulsan en el alumnado de EGB la motivación hacia la lectura todo ello en base a la experiencia y percepción de 11 profesionales de la educación, particularmente del área de Lengua y Literatura de EGB de Ecuador, a través de los siguientes objetivos específicos:

- Determinar las estrategias implementadas en ambientes educativos para la promoción de la lectura.
- Conocer los factores motivacionales que promueven el hábito lector en los diferentes niveles educativos de la EGB.

Para lograr tal fin, los investigadores del presente estudio diseñaron una entrevista semiestructurada en base a preguntas abiertas y respuestas flexibles (Bonilla y Escobar, 2017) a partir de una exhaustiva revisión bibliográfica que tomó como referentes los aportes

de Vásquez et al. (2016), Fuentes e al. (2019), Ávila (2018) y Avendaño y González (2020) quienes consolidan estudios en las percepciones lectoras del profesorado, estrategias y acciones para el fomento de la lectura, así como las metodologías para su potencialización.

Cabe destacar que los estudios mencionados se convirtieron en una garantía para agrupar las preguntas en tres entornos bien definidos que favorecen la lectura en el alumnado de la EGB, como son: *Educativo, Pedagógico y Afectivo-Social*.

Llegados a este punto, es importante señalar que, de acuerdo a las recomendaciones de Jornet et al. (2014), se socializó el contenido de las preguntas obtenidas con un grupo de tres personas expertas del Departamento de Ciencias Humanas y Sociales de una Universidad de Ecuador, así como su estructura con dos expertos del Departamento de Didáctica y Organización Escolar de una Universidad española, en donde se depuraron y delimitaron las preguntas finales según el objetivo que se buscaba en la investigación y que se mencionan a continuación:

Entorno Educativo

- Según su experiencia docente, dentro de la institución, ¿Cuáles son los ambientes educativos que ha implementado para favorecer la lectura?
- ¿En qué medida el proyecto “Yo Leo” impulsado por el Ministerio de Educación de Ecuador ha beneficiado a la institución en la promoción de la lectura?

Entorno Pedagógico

- ¿Qué es para usted la lectura?
- ¿Con qué frecuencia lee libros de su interés?
- ¿Qué estrategias o actividades implementa para fomentar la lectura en el proceso didáctico?

Entorno Afectivo-Social

- ¿Considera que la lectura obligatoria establecida en los programas curriculares incide en la motivación en los estudiantes?
- Según su experiencia, ¿Qué factores motivacionales influyen en los hábitos lectores del alumnado?
- ¿Cuáles son los beneficios más significativos que han logrado sus estudiantes a través de la lectura?

5. Población y muestra

Siguiendo a Martínez-Reyes (2012) y Bonilla y Escobar (2017) se desarrolló la técnica de grupos focales, estableciéndose tres fases con sus respectivos procesos. Como

paso inicial se contó con la participación voluntaria de 11 instituciones educativas de diferentes ciudades del país y debido a la operatividad de la investigación, y a partir de las sugerencias de Stake (2007) y Simons (2011) se solicitó a las autoridades pertinentes designar a un representante que haya implementado proyectores lectores dentro de la institución en la EGB y que tenga una formación de tercer y cuarto nivel; además que se hayan desempeñado como docentes y/o coordinadores del área de Lengua y Literatura. Todo el proceso del GF se evidencia en la Figura 1.

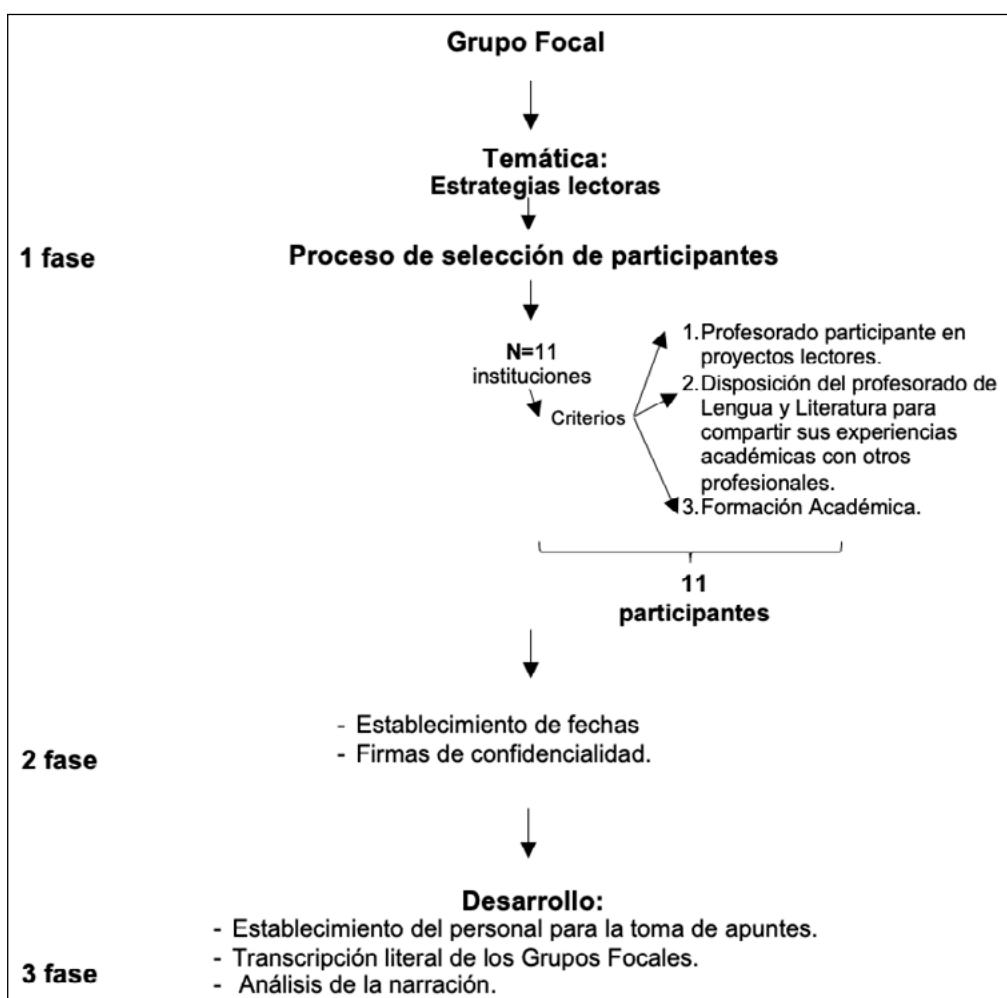


Figura 1. Fases a Seguir para el Desarrollo del Grupo Focal

El profesorado participante (un hombre y diez mujeres) contaba con una experiencia como profesores de Lengua y Literatura en la EGB entre 3 y 33 años, cuatro de ellos laboraban en instituciones privadas, mientras que la mayoría (siete) en instituciones públicas. Un dato a destacar es que más de la mitad del profesorado trabajaba en instituciones rurales (siete) con una formación académico-profesional de cuarto nivel (maestría).

Como parte ética de la investigación, se le solicitó al profesorado participante firmar un acuerdo de confidencialidad de datos en donde consintieron dos puntos espe-

cíficos: 1) la plataforma Cedía Zoom bajo licencia institucional será el medio por la cual se grabarán las sesión en audio y vídeo; y, 2) los datos otorgados serán transcritos de forma literal y anónima con fines investigativos.

6. Análisis de datos

Las investigaciones propuestas por Stake (2007) y Lukas y Santiago (2009) guiaron la interpretación y verificación del discurso recurrente del profesorado en base a análisis lógicos que facilitaron codificar y categorizar los datos, permitiendo identificar las temáticas emergentes a partir del análisis experiencial y situacional del participante que para asegurar su anonimato se procedió a establecer códigos (PX). Donde P será participante y X el número de orden de participación asignado.

Un punto a destacar es que, para la sistematización del apartado de Resultados se consideró como base los lineamientos y la estructura de redacción propuesta por la plataforma Chat GPT bajo licencia institucional.

En último término, conforme a lo sugerido por Hennink (2007) y Hirsh et al. (2022), se llevó a cabo la interpretación teórica de los grupos focales, donde el proceso comienza con la organización gráfica de los datos de cada dimensión (Figura 2, 3 y 4) y concluye con la elaboración teórica del discurso analizado.

6.1. Según su experiencia docente, dentro de la institución, ¿Cuáles son los ambientes educativos que ha implementado para favorecer la lectura?

La creación de ambientes adecuados para favorecer la lectura en Ecuador presenta un desafío significativo, dado que el espacio físico limitado y pequeño está presente en su mayoría en instituciones del sector público (P12). La experiencia docente (superior a los 25 años) se ha convertido en una gran aliada en cuanto a innovación dentro de las instituciones privadas, al impulsar la creación de espacios llamativos e innovadores que logran generar un ambiente acogedor con el fin de fomentar el interés hacia la lectura (P4). Estos entornos permiten a los estudiantes explorar y resaltar sus habilidades, desarrollando rincones de lectura en aulas compartidas, con una decoración cuidadosamente diseñada para inspirar y motivar la lectura. En el mismo nivel de experiencia, pero en una institución pública, el profesorado destaca la importancia de una decoración atractiva en el aula, que ayuda a los niños a relacionar imágenes con palabras, facilitando su comprensión y conexión con el contenido. A pesar de las necesidades en las instituciones públicas, estos espacios demuestran que, con creatividad y dedicación, es posible promover la lectura como una actividad enriquecedora y accesible para todos los estudiantes (P7).

En el aula hay muchas bancas y no hay el suficiente espacio por lo que se opta por des formalizar la lectura, es decir, formar grupos y salir fuera del salón y allí en las canchas con área verde, juegos, casas de madera y varios lugares que eligen para desarrollar la lectura y se sientan cómodos. (P12)

Sí, dentro de clase el espacio físico lo facilita, una biblioteca con los libros de su interés y en el espacio exterior, realizar lecturas de textos cortos, adecuar espacio llamativo e innovador. (P4)

Tienen sus clases bien decoradas y bien preparadas según las materias, así también intento hacer lo mismo y eso me ha ayudado mucho para que el niño, a veces no sabe reconocer las letras, solo con la imagen ya sabe qué dice ahí (...) lo que me encanta desde hace algunos años es crear material expositivo, la imagen con la palabra. Cuando los niños pequeños ven lo que se llama la hoja o la tarjeta con la imagen y la palabra debajo, con letras y colores, la cambio según el tema, ya sea Ciencias Naturales, Lenguaje, Estudios Sociales. De tal manera que los niños, cada semana, se sorprenden porque, lamentablemente, el límite de espacio dentro de las aulas es pequeño. (P7)

6.2. ¿En qué medida el proyecto “Yo Leo” impulsado por el Ministerio de Educación de Ecuador ha beneficiado a la institución en la promoción de la lectura?

El profesorado participante considera que el proyecto «Yo Leo» propuesto por el Ministerio de Educación de Ecuador, es una iniciativa que ha demostrado ser un faro de esperanza para la promoción de la lectura en el país. A través de su enfoque en la adaptación y diseño de contenidos, permite el desarrollo de espacios culturales únicos que se adaptan a las necesidades de los lectores (P3, P1), además fomenta la creatividad al desafiar las convenciones tradicionales de la lectura (P6), permitiendo hacer adaptaciones que conecten mejor a los niños, niñas y jóvenes con la lectura. Sin embargo, una gran limitación en este proyecto es el contexto de los libros de lectura que no siempre considera a autores ecuatorianos, lo cual repercute en el vocabulario empleado en los textos y en la falta de comprensión de los contenidos (P7). Una estrategia urgente sería la implementación y visibilidad de autores nacionales para acrecentar la identidad cultural.

(...) los niños lo disfrutan mucho porque son espacios culturales especialmente en la zona rural donde no hay teatro o biblioteca. Es algo novedoso (...) Lo que quería decir es que este tipo de espacio te permite hacer adaptaciones (P3).

El proyecto (...) en donde se crean espacios para dar la lectura, también se usa el plan lector que está orientado para diseñar o implementar una lectura acorde a las necesidades que los niños tienen, así mismo un concurso que hacen con nuestras propias historias (P1).

Permite fomentar la creatividad, porque algunas de esas técnicas o estrategias se fomentan en el proceso de enseñanza-aprendizaje y así desarrollar algunas habilidades en ellas (P6).

Lamentablemente, los textos básicos de la lectura no son de autores ecuatorianos, deberían ser como un vocabulario más acorde con la realidad de los niños. Hay lecturas que tienen enfoque de otros países. Recomendaría que tengamos más autores nacionales (P7).

7. Factor pedagógico

7.1. ¿Qué es para usted la lectura?

A partir de la experiencia del profesorado participante, se analiza que la lectura es un proceso por el cual el niño, niña o adolescente se apropia de un sistema determinado de símbolos y signos presentes dentro de un contexto cultural, que al no tener un vínculo social, carecerá de significado (P5). Por tanto, tendrá como base la implementación de metodologías de enseñanza acordes a su entorno educativo que facilitarán el desarrollo crítico. Además del desarrollo de la imaginación y la creatividad con el entorno de aprendizaje formal e informal (P6) para la adquisición de hábitos lectores que conjugan el conocimiento.

La lectura es la interpretación de códigos culturales, que tienen mucho pensamiento, que nos une entre todas las personas en un mismo país (P5).

La lectura es una actividad que implica decodificar los signos que están plasmados y comprender significativamente lo que nos quiere decir desarrollando un pensamiento crítico. (P1)

La lectura es como poder desarrollar o dar a conocer la imaginación (P6).

7.2. ¿Con qué frecuencia lee libros de su interés?

La cantidad de libros que el profesorado de diferentes niveles de EGB en instituciones públicas y privadas de Ecuador lee varía notablemente. Las profesoras del nivel elemental en instituciones particulares demuestran un gran compromiso con la lectura al leer un promedio de dos libros al mes (P3), así también se evidencia que quienes trabajan en instituciones privadas tienden a leer más que el profesorado que trabaja en las instituciones públicas (P7). En contraste, las profesoras del nivel medio en instituciones públicas leen un libro al mes (P2), mientras que sus colegas en instituciones particulares, a pesar de estar en el mismo nivel, leen un promedio de 1.5 libros mensuales. Sin embargo, es preocupante notar que algunas profesoras del nivel medio en instituciones particulares no leen ningún libro al mes, lo que sugiere una posible área de mejora en cuanto a la promoción de la lectura en este nivel y tipo de institución. Por tanto, entre los factores que inciden en este descenso están principalmente la carga horaria, la falta de tiempo y de libros que sean de interés para el profesorado (P4).

En este momento estoy leyendo un libro (P7).

Estoy leyendo justamente dos libros. El Negocio del Siglo XXI de Robert Kiyosaki y Piensa y Hágase Rico de Napoleón Giri (P3).

Siempre leemos novelas, imparto clases de inglés y debemos leer uno o dos libros por parcial (P2)

Lamentablemente, me demoro en terminar un libro, por falta de tiempo y no tengo mucho ese hábito (P4).

7.3. ¿Qué estrategias o actividades implementa para fomentar la lectura en el proceso didáctico?

El profesorado despliega una gama de estrategias y actividades ingeniosas para estimular la lectura en el aula, siendo la formación académica un detonante diferenciador de las estrategias aplicadas en el entorno educativo. El docente con una formación de cuarto nivel tiende a utilizar plataformas educativas innovadoras para diversificar el acceso a los textos, lo que amplía las posibilidades de lectura de los estudiantes (P₂). Además, plantean preguntas de comprensión perspicaces que invitan a los alumnos a profundizar en los matices de las historias, fomentando la reflexión crítica (P₅). La lectura en voz alta ha logrado transformar las palabras impresas en expresiones vivas y emocionantes, inculcando el amor por la lectura en cada estudiante (P₂). Por otro lado, los y las docentes que cuentan con una formación de tercer nivel transforman las palabras en experiencias auditivas envolventes a través de la modulación de su voz (P₁), convirtiendo en una práctica personal la lectura silenciosa, sostenida, guiada y conectar al individuo considerando sus gustos lectores y niveles educativos. (P₄, P₆). Estas estrategias y actividades demuestran la versatilidad y compromiso de la comunidad educativa en la promoción de la lectura en el aula.

Usamos plataformas en las que ellos tienen acceso a diferentes libros y escogen uno luego se hacen preguntas de comprensión o la plataforma les da ejercicios en los que ellos pueden aplicar lo que aprendieron de su lectura (P₂).

Hacemos como estrategia en el aula una lectura comprensiva, pero continúa empieza una frase y luego continúa el otro y están atentos (P₅).

En la escuela lo que teníamos era una sección en la que se trataba la lectura en voz alta; no todos los estudiantes pueden comprar el libro (P₂).

Utilizo los altos y bajos de la voz, modulando la voz para que los niños se motiven y pongan interés (P₁).

La lectura silenciosa: al iniciar la clase de Lengua, los estudiantes llevan al colegio un libro físico de su preferencia, y leemos 5 minutos en silencio (P₄).

En cuanto a lectura, utilizo mucho la lectura sostenida con los niños de segundo grado. Por el momento, he tenido el tiempo de poder conocerlos y he podido tener libros seleccionados (P₆).

8. Factor afectivo-social

8.1. ¿Considera que la lectura obligatoria establecida en los programas curriculares incide en la motivación en los estudiantes?

La perspectiva del docente sobre la obligatoriedad de la lectura en los diferentes niveles educativos plantea un desafío significativo. En el nivel elemental, se observa que los niños se sienten naturalmente invitados a leer, ya que su curiosidad es un motor

intrínseco para explorar el mundo de las letras (P₃). Sin embargo, a medida que avanzan en edad, la imposición de títulos y lecturas planteadas a nivel curricular puede llevar a una percepción negativa, ya que los estudiantes sienten que deben leer lo que se les asigna, afectando a su motivación intrínseca para la lectura. En el nivel medio, la obligatoriedad de la lectura está vinculada a la calificación (P₄), trayendo como consecuencia que el alumnado no disfrute de los textos que se les imparten, siendo un claro desafío la implementación de estrategias y metodologías del profesorado. En el nivel superior, la lectura sigue siendo obligatoria debido a registros formales, lo que es un aspecto positivo para mantener un seguimiento académico, pero se convierte en un factor negativo al leer por obligatoriedad (P₁). En definitiva, el profesorado tiene un papel fundamental en este proceso, ya que puede transformar la lectura obligatoria en una oportunidad que motive, inspire y nutra la curiosidad del estudiantado en todos los niveles educativos, permitiéndole descubrir el placer intrínseco de la lectura y su poder transformador.

Según mi percepción, los niños más pequeños se ven invitados más fácilmente a leer porque tienen la curiosidad a flor de piel. (P₃)

Sí, porque casi siempre es una tarea calificada, por lo que no disfrutan de los textos que se les imparte. (P₄)

Porque cuando los estudiantes se sienten obligados, se sentirán forzados, por lo que perderán interés y probablemente se sentirán aburridos o abrumados (P₁)

8.2. Según su experiencia, ¿qué factores motivacionales influyen en el hábito de la lectura de los estudiantes?

El hábito hacia la lectura en los estudiantes de EGB en Ecuador varía en función de diversos factores. En el nivel superior, el proceso lector no siempre es el indicado cuando se trata de lecturas académicas, sin embargo, se observa un incremento significativo en el hábito hacia la lectura cuando el material es de interés personal para el estudiante, lo que resalta la importancia de la motivación intrínseca en este proceso (P₂). En el nivel medio, se experimenta un desarrollo óptimo en la lectura, en parte, debido a la motivación que proviene del entorno familiar (P₄). Por último, en el nivel elemental, la lectura alcanza niveles destacados cuando los estudiantes encuentran motivación e interés hacia este proceso, lo que permite el desarrollo en este nivel educativo (P₁). Los hallazgos aquí presentados resaltan la importancia de cultivar un ambiente en el que los estudiantes encuentren interés y apoyo para impulsar el hábito hacia la lectura en todos los niveles educativos.

Es un nivel alto, ya que les gusta leer. En casa muchos de los estudiantes tienen libros de cabecera. En casa porque los padres les motivan también con el ejemplo (P₄).

La motivación sí influye mucho en la actitud y el gusto por la lectura y a su vez puede tener una mejor comprensión o una menor comprensión. (P₁)

Los alumnos que no leen a profundidad o de repente que ha sido como impuesta la lectura, sentimos que su comprensión no es la indicada. Pero cuando el libro es de su interés y es algo que a ellos les llama la atención, la comprensión es alta, o sea, va de acuerdo a la lectura y de acuerdo al interés. (P₂)

8.3. ¿Cuáles son los beneficios más significativos que han logrado sus estudiantes a través de la lectura?

La lectura en las aulas ecuatorianas es una herramienta esencial que enriquece la vida del estudiante tanto en el desarrollo del razonamiento crítico como en la adquisición de habilidades para desenvolverse con éxito en su vida cotidiana (P₁₀). Así también contacta con los diferentes dialectos y estilos de escritura que le permitirán ampliar su capacidad de comprensión, análisis y discernimiento (P₆), por lo que la lectura favorece significativamente la redacción de textos, el enriquecimiento del léxico y la expansión del vocabulario, beneficiando sus habilidades comunicativas, creativas e imaginativas. (P₈). Esta práctica, también contribuye al desarrollo de la confianza y autonomía, que se refleja en su capacidad para tomar decisiones, resolver problemas y asumir un papel más activo, incluso de liderazgo dentro del aula (P₃), lo que a su vez, eleva su rendimiento académico y facilita su proceso de aprendizaje (P₁). En resumen, la lectura se erige en un pilar fundamental para el crecimiento personal y académico de los estudiantes en la EGB.

La lectura es una herramienta que se aplica en todos los procesos de la formación de personas. Es algo que ha permitido a la persona, cuanto más lee, más capacidad tiene para razonar (P₁₀).

Definitivamente, considero que, si pueden desarrollar su dialecto, su pensamiento crítico, su manera de pensar (P₆).

Los niños al momento que leen pueden redactar mejor, sean historias, cuentos. Su vocabulario y léxico se amplía al momento de una conversación (P₈).

Cuando empiezan a leer por sí mismos, comienzan a desarrollar confianza y autonomía que se hace visible al elegir algo, solventar una actividad, tomar una decisión, incluso orientarse y desarrollar también parte de su liderazgo dentro del aula (P₃).

Por lo tanto, si eleva el rendimiento académico y facilita su aprendizaje (P₁).

9. Discusión y conclusiones

La visión sobre las estrategias didácticas que el profesorado participante aplica en el ambiente de aprendizaje puede ser analizada desde varias aristas cognitivas. Una de ellas es la visión constructivista desarrollada en el proceso lector, al permitirle al alumnado construir significados a partir de los diferentes códigos culturales, ya que sin ningún género de dudas, Blandón (2020) sostiene que la construcción e interpretación de estos códigos generarán cambios sociales a través de la comunicación, siendo el profesorado el medio idóneo para dicha transformación (Álvarez-Álvarez y Pascual-Díez, 2020).

Por lo que debe estar dispuesto a transformar los procesos lectores mediante el conocimiento de estrategias didácticas eficientes (Castrillón et al., 2020). En la investigación, se destaca la necesidad de reforzar este aspecto, ya que el profesorado participante, al no ser un lector experto, enfrenta dificultades para motivar los procesos y hábitos de lectura de sus estudiantes. Para la CERLALC (2019) la actitud del docente es el factor clave en este proceso. Sin embargo, Cortés y García (2017) contradicen estas afirmaciones al sostener que las estrategias didácticas no solo dependen de su quehacer docente, sino de la intervención del ambiente educativo, del entorno familiar, social y afectivo, así como del uso de recursos materiales y económicos para captar la atención hacia la lectura.

Estos hallazgos son consistentes con las experiencias reportadas por el profesorado en esta investigación, especialmente en instituciones públicas que, al carecer de independencia económica, deben ajustarse a lineamientos macrocurriculares y enfrentar limitaciones en recursos literarios para diversificar la lectura como estrategia didáctica.

Ante la necesidad de incentivar el hábito lector, el profesorado ha optado por incorporar el proyecto «Yo Leo» propuesto por el Ministerio de Educación de Ecuador que tiene como objetivo la diversificación de la lectura mediante la implementación de bibliotecas a nivel nacional. Sin embargo, desde una postura profesional, Márquez (2021) sostiene que cuando estos proyectos carecen de estrategias lectoras que promuevan la identidad nacional, como es el caso de este proyecto, se ha perdido el horizonte de la educación.

Este precedente permite contrastar un hallazgo relevante de la investigación relacionado con los planteamientos de Errázuriz et al. (2020) y Fabiana et al. (2022): a medida que el estudiantado avanza en edad y nivel educativo, disminuye la motivación y el gusto por la lectura. Por ejemplo, en el nivel elemental una de las estrategias motivacionales clave es la selección de libros del agrado del alumnado que son leídos en voz alta utilizando la modulación de la voz, que a juicio de Molina (2020), lograrán excelentes niveles de comprensión lectora.

En el nivel medio, si el docente no considera como estrategia promotora de la lectura el entorno familiar, la motivación hacia la lectura disminuirá, siendo este entorno una pieza clave para potenciarla (Vásquez et al., 2016). Además, esta investigación resalta que el nivel superior representa el desafío más significativo para el profesorado, ya que adopta como estrategia didáctica las lecturas curriculares propuestas a nivel macro, provocando la desmotivación en el alumnado (Castrillón et al., 2020). Por lo que del accionar docente dependerá que el alumnado ame o rechace la lectura. Cabe destacar que estos resultados no se alejan de los obtenidos por el país en PISA 2018, en donde la comprensión lectora del alumnado evaluado está en el nivel 2, alcanzando un mínimo de competencias lectoras (Avendaño y González, 2020).

A pesar de estos hallazgos, el profesorado ecuatoriano no desfallece en su labor y ha empezado a desplegar una amplia gama de estrategias para estimular la lectura como la reflexión crítica, la lectura sostenida, silenciosa y guiada, el uso de plataformas virtuales y el planteamiento de preguntas críticas, donde su formación académica será la gran alia-

da para la promoción de hábitos lectores, por lo que, según los expertos Munita (2019); Álvarez-Álvarez y Pascual-Díez (2020) esta formación permitirá la implementación de estrategias y enfoques que evidencian la versatilidad de la lectura como motor del enriquecimiento cultural.

En base a lo expuesto, en 2021, una investigación realizada en las escuelas urbanas de Chile, demostró que la implementación de programas de incentivos aumentó en un 35% la participación activa de los estudiantes en actividades de lectura. Así mismo, en 2022, un proyecto piloto llamado Identilectores, llevado a cabo en comunidades rurales de Perú, mostró resultados positivos al incrementar en un 25% los niveles de lectura mediante la incorporación de sesiones de lectura acompañada (Rubio et al., 2024).

Por su parte México, implementó proyectos para la comprensión lectora en donde el uso de diversas estrategias como las preinstruccionales preparan a los estudiantes sobre qué y cómo aprenderán el contenido leído; las construccionales que le brindan apoyo durante el proceso lector; y las estrategias posinstruccionales en donde los estudiantes desarrollan una comprensión sintética y crítica del material leído (Salazar et al., 2020).

En consecuencia, para incentivar el proceso lector en la comunidad educativa, el Ministerio de Educación de Ecuador deberá generar un mayor control sobre las políticas educativas, con la finalidad de potenciar estrategias que impliquen prácticas activas de lectura por parte de la comunidad educativa, y así construir un verdadero hábito lector en los niños, niñas y adolescentes (Ávila, 2018; Marín et al., 2020).

No obstante, como indican Martínez y Torres (2019) y Arrizabalaga et al. (2023) basándose en su experiencia con normativas para el fomento lector en España, las políticas institucionales de promoción de la lectura y de las bibliotecas escolares tienen poca efectividad sin un profesorado bien formado. Por ello, es esencial que los docentes estén altamente capacitados para mejorar su labor en el desarrollo de la competencia lectora, fomentar el hábito de la lectura y, en consecuencia, aumentar el rendimiento académico. Además, es crucial fortalecer la relación con las familias y promover una participación más activa en el desarrollo de programas lectores. Ejemplo de esto, se pueden ver en Chile con su plan de lectura diaria, en Perú con la creación de espacios de lectura y convivencia social, y en Argentina con la lectura dirigida y compartida.

Para finalizar, es importante destacar que los hallazgos aquí presentados no intentan generalizar las estrategias que emplea el profesorado ecuatoriano para fomentar la motivación hacia la lectura, ya que una de las limitaciones importantes de este estudio es la representatividad de la población investigada. Antes bien, pretende dar a conocer un punto de interés y de poca o nula investigación en el país, siendo las experiencias del profesorado el punto clave que permita confirmar o contrastar futuros resultados.

Referencias

- Álvarez-Álvarez, C., & Pascual-Díez, J. (2020). Formación inicial de maestros en promoción de la lectura y la literatura en España desde la perspectiva del profesorado universitario. *Revista iberoamericana de educación superior*, 11(30), 57-75. <https://doi.org/10.22201/iiue.20072872e.2020.30.588>
- Álvarez-Álvarez C. y Diego-Mantecón J. M. (2019). ¿Cómo describen, analizan y valoran los futuros maestros su formación lectora? *Revista Complutense de Educación*, 30(4), 1083-1096. <https://doi.org/10.5209/rced.60082>
- Arenas-Delgado, C. Otero-Doval, H., & Tatoj C. (2020). Reading mediation in international contexts. The cases of Chile, Poland and Portugal. *Investigaciones Sobre Lectura*, 13, 169183. <https://doi.org/10.37132/isl.voi13.3.309>
- Arrizabalaga, H. G., Amezua, I. A., & Antonio-Agirre, I. (2023). Percepciones y necesidades formativas del profesorado en torno a las prácticas lectoras y el Plan Lector del Centro. *Revista electrónica interuniversitaria de formación del profesorado*, 26(2), 143-160. <https://doi.org/10.6018/reifop.549961>
- Avendaño, G., & González, O. (2020). Una propuesta de plan de clase para dinamizar la lectura crítica. *Folios*, (52), 155-171. <https://doi.org/10.17227/folios.52-10002>
- Ávila, E. C. M. (2018). La motivación por la lectura y su papel en el logro de la comprensión lectura. Propuesta de investigación pedagógica. *Dilemas Contemporáneos: Educación, política y valores*. VI (1), 1-28. <https://dilemascontemporaneoseducacionpoliticaayvalores.com/index.php/dilemas/article/view/608>
- Bonilla, F. I. y Escobar, J. (2017). Grupos focales: una guía conceptual y metodológica. *Cuadernos Hispanoamericanos de Psicología*, 9(1), 51-67. <http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx/jspui/handle/123456789/957>
- Bustos, A., Montenegro, C., Tapia, A. y Calfual, K. (2017). Leer para aprender: Cómo interactúan los profesores con sus alumnos en la Educación Primaria. *Ocnos*, 16(1), 89-106. http://dx.doi.org/10.18239/ocnos_2017.16.1.1208
- Blandón, C. (2020) Importancia del fomento de la lectura para el desarrollo de la comprensión de textos. *Revista Multiensayos* Vol. 6, núm. 12, 2412-3285. <https://doi.org/10.5377/multiensayos.v6i12.10115>
- Castrillón Rivera, E., Morillo Puente, S. y Restrepo Calderón, L. (2020). Diseño y aplicación de estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de secundaria. *Ciencias Sociales y Educación*, 9 (17), 203-231. <https://doi.org/10.22395/csye.v9n17a10>
- CERLALC. (2019). Panorama de los Planes de Lectura en Iberoamérica. UNESCO. <https://cerlalc.org/wp-content/uploads/2019/11/Informe-planes-de-lectura-Cerlalc.pdf>

Chrobak, R. (2017). El aprendizaje significativo para fomentar el pensamiento crítico. *Archivos de Ciencias de la Educación*, 11(12), e031. <https://doi.org/10.24215/23468866e031>

Creswell, J. (2014). *Research design. Qualitative, Quantitative and Mixed Methods Approaches*. Sage.

Concha-Díaz, M. V., & Guamán-Guaya, B. (2023). Los procesos de enseñanza en tiempos de pandemia: Las percepciones del profesorado de infantil de Chile, Colombia y Ecuador. *Revista Electrónica Diálogos Educativos*, 20(36), 28-46. <https://revistas2.umce.cl/index.php/dialogoseducativos/article/view/2369>

Errázuriz, M. C., Fuentes, L., Davison, O., Cocio, A., Becerra, R., & Aguilar, P. (2020). Concepciones sobre la lectura del profesorado de escuelas públicas de la Araucanía: ¿Cómo son sus perfiles lectores? *Revista signos*, 53(103), 419-448. <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-09342020000200419>

Escudero Muñoz, J. M., González González, M. T., & Rodríguez Entrena, M. J. (2018). Los contenidos de la formación continuada del profesorado: ¿Qué docentes se están formando? *Educación XXI: Revista de la Facultad de Educación*. <https://redined.educacion.gob.es/xmlui/handle/11162/160448>

Fabiana, E. F., & Jisson Oswaldo Vega Intriago, J. O. V. I. (2022). La motivación en el aprendizaje de la lectura en los estudiantes. *Revista EDUCARE*, 26 (Extraordinario), 476-493. <https://doi.org/10.46498/reduipb.v26iExtraordinario.1641>

Fuentes, L., Errázuriz, M. C., Davison, O. A., & Cocio, A. (2019). Validación de una Encuesta de Actitudes de Lectura en estudiantes de Educación Básica. *Literatura y lingüística*, (39), 225-250. <http://dx.doi.org/10.29344/0717621X.39.2012>

Gallego Ortega, José Luis, Figueroa Sepúlveda, Susana, & Rodríguez Fuentes, Antonio. (2019). La comprensión lectora de escolares de educación básica. *Literatura y lingüística*, (40), 187-208. <https://dx.doi.org/10.29344/0717621X.40.2066>

García, P. O., Valenzuela, M. F., & Muñoz, K. (2018). Impacto de la lectura repetida interactiva en las habilidades verbales de preescolares de contextos vulnerables. *Educación y Educadores*, 21(3), 409-432. <https://doi.org/10.5294/edu.2018.21.3.3>

Guamán-Guaya, B., & Guamán-Guaya, B., & Cid-Górriz, R. (2024a). Project work from a virtual learning platform: satisfaction experiences of a group of elementary school students. *Revista Tecnología, Ciencia Y Educación*, (27), 143-166. <https://doi.org/10.51302/tce.2024.18641>

Guamán Guaya, B., Calatayud Salom, M. A., Sánchez Delgado, P. (2024b). El reto de las emociones como factor de éxito escolar. *Revista Educación*, 48(1). <https://doi.org/10.15517/revedu.v48i1.53992>

Guamán-Guaya, B. N., Calatayud, A., y Sánchez-Delgado, P. (2022). Criterios propuestos para seleccionar metodologías de enseñanza en Ecuador a partir del análisis de grupos focales con docentes de bachillerato. *Profesorado. Revista de Currículum y Formación del Profesorado*, 3(26). <https://doi:10.30827/profesorado.v26i3.2148>

Gutiérrez-Delgado, J., Gutierrez-Ríos, C., Gutiérrez-Ríos, J. Estrategias metodológicas de enseñanza y aprendizaje con un enfoque lúdico 2018. *Revista de Educación y Desarrollo*, 45. https://www.cucs.udg.mx/revistas/edu_desarrollo/antiguos/45/45-Delgado.pdf

Hennink, M. (2007). *International Focus Group Research: A Handbook for the Health and Social Sciences*, Cambridge University Press.

Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, M. (2010). *Metodología de la Investigación* (5ta ed.). McGraw-Hill.

Hirsh, Å., Nilholm, C., Roman, H., Forsberg, E. y Sundberg, D. (2022). Reviews of teaching methods – which fundamental issues are identified? *Education Inquiry*, 13(1), 1-20. <https://doi.org/10.1080/20004508.2020.1839232>

Jager, L., Denessen, E., Cillessen, A. H. N. y Meijer, P. C. (2021). Sixty seconds about each student-studying: qualitative and quantitative differences in teachers' knowledge and perceptions of their students. *Social Psychology of Education*, 24 (1), 1-35. <https://doi.org/10.1007/s11218-020-09603-w>

Jornet, J., González, J., Perales, M. J., Bakieva, M., Sánchez, P. y Sancho, C. (2014). Orientación para los grupos focales. *Desarrollo para la docencia*, 3-22.

Lukas, J. F. y Santiago, K. (2009). *Evaluación educativa* (2da ed). Alianza Editorial.

Marín, M. D. D., Mateo, I. M., & Esteban, C. R. (2020). Motivación hacia la lectura en el alumnado de Educación Infantil y Primaria. *European journal of education and psychology*, 13(2), 177-18. <https://doi.org/10.30552/ejep.v13i2.359>

Martínez Díaz, M. & Torres Soto, A. (2019). Hábito lector en estudiantes de primaria: Influencia familiar y del plan lector del centro escolar. *Revista Fuentes*, 21(1), 103-114. <https://doi.org/10.12795/revistafuentes.2019.v21.i1.07>

Martínez-Reyes, N. R. (2012). Reseña metodológica sobre los grupos focales. *Diálogos*(9), 47-53. <https://core.ac.uk/download/pdf/47265053.pdf>

Márquez García, R. (2021). Un Respiro de Poesía en el Aula. *Educación y Ciencia*, (25), e12546. <https://doi.org/10.19053/0120-7105.eyc.2021.25.e12546>

Molina Ibarra C. Ángeles. (2020). Comprensión lectora y rendimiento escolar *Revista Boletín Redipe*, 9(1):121-3. <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/900>

- Munita, F. (2019). “Volver a la Lectura”, o la Importancia de la Lectura Personal en la Formación Continua del Profesorado en Didáctica de la Lengua y la Literatura. *Profesorado. Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 23 (3), 151-163. <http://hdl.handle.net/10481/60592>
- Rodríguez, A., Rodríguez, F., Molina, K., & Montero, D. (2018). Enseñanza y animación de la lectura: prácticas escolares y actividades de un colectivo civil en un entorno rural. *Universidad Ciencia y Tecnología*, (4). <https://uctunexpo.autanabooks.com/index.php/uct/article/view/4>
- Rubio, C. M. F., & Aguirre, A. M. S. (2024). Fomento del hábito lector en escolares de educación básica en Latinoamérica: una revisión sistemática. *EPISTEME KOINONIA: Revista Electrónica de Ciencias de la Educación, Humanidades, Artes y Bellas Artes*, 7(1), 57-72. <https://doi.org/10.35381/e.k.v7i1.3711>
- Salazar, M. N., Torres, G. A., & Orozco, D. P. (2020). Incentivar la lectura en estudiantes de undécimo grado, a través de los cuentos de terror como mediación pedagógica. *Ciencia y Educación*, 1(7), 54-67. <https://doi.org/10.5281/zenodo.8266120>
- Simons, H. (2011). *El estudio de caso: Teoría y práctica*. Morata.
- Stake, R. (2007). *Investigación con estudio de casos*. Morata
- Vásquez, Á. L. D. P. A., Arismendi, E. Y. D., & Vargas, M. N. H. (2016). Innovación en las estrategias de lectura y su incidencia en la competencia lectora. *Educación y Ciencia*, 19. <https://doi.org/10.19053/01207105.7768>
- Villamil, L., Cardero, I., & Peraza, O. (2019). Reflexiones en torno a la motivación de la lectura desde la clase. *Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo*. <https://www.eumed.net/rev/atlante/index.html>
- Viramontes, E., Amparán, A. y Núñez, L. D. (2019). Comprensión lectora y el rendimiento académico en Educación Primaria. *Investigaciones Sobre Lectura*, 12, 65-82. <https://doi.org/10.37132/isl.v0i12.264>