

Memoria del curso 1984-85

Las actividades académicas del curso 1984-85 comenzaron el 4 de octubre y finalizaron el 17 de junio. A lo largo del curso académico se celebraron treinta y cuatro sesiones: treinta ordinarias y cuatro extraordinarias. La junta rectoral se reunió una vez cada mes hasta un total de diez sesiones, en las que se trataron cuestiones de régimen interno y se estudiaron las propuestas de nuevos miembros de la corporación y la normativa a seguir para el más exacto cumplimiento de los Estatutos.

La asistencia media de señores académicos ha sido de catorce: once numerarios y tres correspondientes.

RENOVACION DE LA JUNTA RECTORA

La sesión del 6 de diciembre se dedicó a la renovación reglamentaria de cargos, según disponen los Estatutos (Tít. III) y el Reglamento de Régimen Interior (Cap. III). Tras la lectura de éstos por el secretario y con asistencia de número reglamentario, se procedió a la votación secreta en la que, por unanimidad, quedó reelegida la junta anterior, a saber:

Director: Ilmo. Sr. D. Juan Gómez Crespo.

Censor: Ilmo. Sr. D. Dionisio Ortiz Juárez.

Bibliotecario: Ilmo. Sr. D. Juan Aranda Doncel.

Depositario: Ilmo. Sr. D. Francisco Zuera Torrens.

En la sesión de 10 de enero, a propuesta del Sr. Director y por unanimidad, se designaron los cargos auxiliares, a saber:

Director de Publicaciones: Ilmo. Sr. D. Joaquín Criado Costa.

Vicebibliotecario: D. Agustín Cuello Salas.

Vicedepositario: D. José M.^a Ocaña Vergara.

Vicesecretario: D. Luis Enrique Sánchez García.

SESIONES EXTRAORDINARIAS

Han sido cuatro y se han celebrado en las fechas y con los motivos que a continuación se indican:

El 11 de octubre: Solemne apertura de curso. El discurso inaugural co-

rrespondió reglamentariamente al numerario don Manuel Mendoza Carreño, que disertó brillantemente sobre «Consideraciones sobre la juventud». Previamente el señor director tuvo unas palabras de salutación a los asistentes en las que destacó las obras realizadas por la Obra Cultural del Monte de Piedad para ampliación de la sede académica, y el secretario leyó la memoria del curso 1983-84. Estuvo presente en el acto, ocupando un lugar en la presidencia, el Excmo. Sr. Gobernador Militar.

El domingo 25 de noviembre se celebró sesión necrológica en recuerdo de don Dámaso Torres, numerario que fue de esta corporación, en el Salón de Mosaicos del Alcázar de los Reyes Cristianos con un concierto de la Orquesta Municipal.

El 14 de febrero tuvo lugar la sesión necrológica en memoria del numerario don Vicente Orti Belmonte. En ella intervinieron los numerarios don José María Ortiz Juárez, don Francisco Zuera Torrens, don Dionisio Ortiz Juárez y don Rafael Castejón y Martínez de Arizala. En sus intervenciones glosaron los valores de su obra literaria, su talante humanista, sus relaciones con la Escuela de Artes y Oficios, sus actividades docentes y su colaboración en la Comisión de Monumentos de la Provincia de Córdoba. Cerró el acto don Juan Gómez Crespo destacando la vida académica del extinto y agradeciendo su legado testamentario a favor de la Academia.

Por último, el 13 de junio se conmemoró el L aniversario de la muerte de don Santiago Ramón y Cajal con la intervención de don Angel Fernández Dueñas y de don Santiago Ramón y Cajal Junquera en la que este último expuso el tema «Aportaciones de don Santiago Ramón y Cajal a la cultura española».

SESIONES ORDINARIAS

En las sesiones ordinarias fueron presentadas por sus autores las comunicaciones siguientes:

«El abastecimiento de la ciudad de Córdoba en el siglo XVIII», el 18 de octubre, por el numerario don Juan Aranda Doncel.

«Las Posadas del Rey», segunda parte, el 25 de octubre, por el numerario don Rafael Fernández González.

«La labor escultórica de Pedro Duque Cornejo en el retablo de la Compañía», el 8 de noviembre, por el correspondiente don Angel Aroca Lara.

«En torno a la poesía de don José Blanco White», el mismo 8 de noviembre, por el profesor don Juan Naveros Sánchez.

«El doctor don Francisco Solano de Luque en el III Centenario de su nacimiento», el 15 de noviembre, por el correspondiente don Angel Fernández Dueñas.

«Una institución educativa del siglo XVII: el Colegio de San Pedro y San Pablo de Castro del Río», el 22 de noviembre, por el numerario don Juan Aranda Doncel.

Comentarios a *Recuerdos (Poemillas del pueblo)*, de Rafael Ruiz Gonzá-

lez, el 22 de noviembre, por el correspondiente don José María Ocaña Vergara.

«Temas polémicos de Medina Azahara. 1. El Salón de Velázquez Bosco», el 29 de noviembre, por el numerario don Manuel Ocaña Jiménez.

«Influencias de Góngora en la lírica hispano-americana», el 13 de diciembre, por el correspondiente don José María Ocaña Vergara.

Presentación del libro *Retazos apologéticos para una Historia de Andalucía*, de Juan Antonio Bailén García, el 20 de diciembre, por el numerario don Joaquín Criado Costa, seguida de una intervención del autor.

«Temas polémicos de Medina Azahara. 2. La Dar al-Mulk», el 10 de enero, por el numerario don Manuel Ocaña Jiménez.

«Aspecto fiscal de la encomienda de particulares en Filipinas durante la segunda mitad del siglo XVIII», el 17 de enero, por el correspondiente don José Cosano Moyano.

«La Capilla de Música de la Catedral de Córdoba: aproximación a su estudio», el 24 de enero, en conmemoración del Año Europeo de la Música, por el correspondiente don Juan Rafael Vázquez Lesmes.

«El discurso de Alfonso XIII en el Círculo de la Amistad, según don Daniel Aguilera», el 31 de enero, por el señor director, don Juan Gómez Crespo.

«Los Bocanegra de Palma del Río», el 7 de febrero, por el correspondiente don Francisco Crespín Cuesta.

«Audición comentada de música insólita», el 7 de marzo, por el supernumerario don Francisco Melguizo.

«Francisco Pacheco, semblanza de un político decimonónico», el 21 de febrero, por el profesor don Enrique Aguilar.

Presentación de la *Historia de Córdoba*, volúmenes segundo y tercero, el 14 de marzo, por los numerarios don Manuel Nieto Cumplido y don Juan Aranda Doncel, en acto público celebrado en colaboración con la Obra Cultural del Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba.

«De nuevo sobre la causa de la muerte del emir Abd al-Rahman II», el 21 de marzo, por el numerario don Antonio Arjona Castro.

«El Día del Teatro», el 28 de marzo, por el correspondiente don Luis Benito Sabatini.

«Góngora y Azorín», el mismo 28 de marzo, por el correspondiente don José María Ocaña Vergara.

«El doctor Francisco de Leiva y Aguilar en el 250 aniversario de su muerte», el 11 de abril, por el correspondiente don Angel Fernández Dueñas.

«Aspectos económicos y sociales de Bujalance en el siglo XVIII», el 18 de abril, por el correspondiente don José Cosano Moyano.

«La Rambla en la Baja Edad Media», el 25 de abril, por el correspondiente don José Manuel Escobar Camacho.

«Carcabuey en la Edad Media», el 2 de mayo, por el numerario don Antonio Arjona Castro.

«Albucasis y la gota de Almanzor» y «El castillo de Tiñosa», el 9 de mayo, por el numerario don Antonio Arjona Castro.

«La masonería en Córdoba», el 16 de mayo, por el profesor don Juan Ortiz Villalba.

Y, finalmente, «Berossus: una antigua fuente de la historia de Hispania», el 30 de mayo, por el profesor de la Universidad Ucraniana Católica Alexander Draznowsky.

ALTAS DE ACADEMICOS

La nómina de académicos se ha visto incrementada con los siguientes nombramientos:

Don Manuel Piedrahita Toro, correspondiente en Bonn, República Federal de Alemania (6 diciembre).

Don Juan Van-Halen y Acedo, correspondiente en Madrid (6 diciembre).

BAJAS DE ACADEMICOS

La corporación ha tenido conocimiento y ha lamentado muy sinceramente la pérdida de los miembros siguientes:

Don Francisco Santos Coco, correspondiente.

Don Guillermo Díaz-Plaja, correspondiente.

Don Claudio Sánchez Albornoz, correspondiente.

Don Martín Almagro Basch, correspondiente.

Don Juan Francisco Martí de Basterrechea, correspondiente.

Don Vicente Orti Belmonte, numerario.

Don Fernando Carbonell, correspondiente.

Don Rafael Romero de Torres, académico de honor.

Don Heliodoro Sancho Corbacho, correspondiente.

Don Niceto Alcalá-Zamora, correspondiente.

Don Arcadio Larrea Palasín, correspondiente.

Don Vicente Serrano Ovín, numerario.

Don Rodrigo Tallón Quintero, correspondiente.

COMISIONES DE LA ACADEMIA

Para desarrollar temporalmente tareas específicas de interés académico, la corporación acordó designar al numerario don Juan Bernier Luque para emitir informe de las actividades de la Academia en el campo de la Arqueología (4 octubre) a solicitud de la Institución Fernando el Católico para el congreso anual de la CECEL. Para colaborar en la conmemoración del XII Centenario de la Mezquita de Córdoba se comisionó a los numerarios don Dionisio Ortiz Juárez, don Manuel Ocaña Jiménez, don Manuel Nieto Cumplido y don Antonio Arjona Castro (8 noviembre). Para la organización de la celebración del 175 aniversario de la corporación, fundada en 1810, propuesta por el numerario don Juan Ocaña Torrejón el 13 de diciembre, se designó a los numerarios don José María Ortiz Juárez y don Antonio Arjona Castro y al correspondiente don Juan Rafael Vázquez Lesmes (10 enero). Y para la presentación de una exposición de académicos pinto-

res a los numerarios don Dionisio Ortiz Juárez y don Francisco Zueras Torrens y al correspondiente don Angel López-Obrero Castiñeyra (17 junio).

REPRESENTACIONES DE LA ACADEMIA

Durante el curso académico 1984-85, la Academia acordó otorgar las representaciones siguientes:

A don Antonio Arjona Castro, numerario, y al correspondiente don Joaquín Martínez Bjorkmann para un estudio/investigación de las obras del proyectado aparcamiento subterráneo en la Avenida del Gran Capitán (4 octubre).

Al numerario don Juan Aranda Doncel para representar a la corporación en la asamblea anual de la CECEL (25 octubre).

Al secretario don Manuel Nieto Cumplido para representar a la Academia en el acto de homenaje al correspondiente don Vicente Núñez en Aguilar de la Frontera (22 noviembre).

Al correspondiente don José María Ocaña Vergara para representar a la corporación en el jurado del «II Concurso de Poesía de Semana Santa de Córdoba 1985», organizado por la Hermandad y Cofradía de Ntro. Padre Jesús de la Oración en el Huerto (11 abril).

Y, por último, al numerario don Juan Aranda Doncel para el jurado del Premio «Díaz del Moral», convocado por el Excmo. Ayuntamiento de Córdoba (17 junio).

FELICITACIONES Y AGRADECIMIENTOS

Esta Academia acordó en diversas ocasiones que constara en acta su felicitación y agradecimiento a las siguientes personas y entidades:

A la Obra Cultural del Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba por la edición del libro *El pintor Rafael Botí*, con textos de don Francisco Zueras Torrens (18 octubre).

Al numerario don Rafael Gracia Boix con motivo de su elección como presidente de la Asociación «Bait Sefardin» de Córdoba (18 octubre).

Al correspondiente don Pablo García Baena por la recepción del Premio «Príncipe de Asturias» (18 octubre).

A don Francisco Crespín Cuesta, correspondiente, por su trabajo «Don Antonio Jurado Moreno y la Arqueología en Fernán Núñez» (8 noviembre).

A nuestro director, don Juan Gómez Crespo, por el nombramiento de Hijo Predilecto y Medalla de Oro de la villa de Fernán Núñez (8 noviembre).

Al Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba por la creación del Premio de las Tres Culturas (8 noviembre).

Al correspondiente don Julio Aumente Martínez-Rücker por la propuesta hecha a su favor para optar al Premio Nacional de las Letras Españolas (8 noviembre).

Al correspondiente don Francisco Crespín Cuesta por su trabajo «La enigmática torre de Don Lucas» (22 noviembre).

Al numerario don Francisco Zuera Torrens con motivo de la inauguración de una exposición de su última obra pictórica (29 noviembre), y por otra de carácter histórico organizada en la ciudad de Ecija (13 diciembre).

A don Francisco Crespín Cuesta, correspondiente, por su estudio «Discursos, notas, comunicaciones y conferencias» (10 enero).

Al numerario don Joaquín Criado Costa por su dedicación a la edición del número 107 (1984) del *Boletín* de la corporación (10 enero).

A los numerarios don Manuel Nieto Cumplido y don Juan Aranda Doncel con motivo de la edición de los volúmenes segundo y tercero de la *Historia de Córdoba* (21 febrero).

Al Colegio de Arquitectos de Córdoba por la organización de la exposición sobre la obra de don Adolfo Castiñeyra (21 febrero).

Al correspondiente don Carlos Clementson Cerezo por su nombramiento como correspondiente de la Academia «Alfonso X el Sabio» de Murcia (21 febrero).

A la cofradía del Santo Entierro de Sevilla por el envío de reproducciones fotográficas de su titular, obra del escultor Juan de Mesa (7 marzo).

A la Peña Azahara de Córdoba por haber concedido a la Academia el Trofeo Azahara 1985 en reconocimiento de la actividad cultural de la corporación (21 marzo).

Al correspondiente don Antonio Muro Orejón, por habersele otorgado el Premio «Ricardo Levene» de Derecho Indiano Internacional (28 marzo).

Al numerario don Antonio Arjona Castro por haber sido nombrado correspondiente de la Real Academia de Medicina de Sevilla y por su reelección como secretario del Colegio Médico de Córdoba (25 abril).

A la Asociación «Bait Sefardin» de Córdoba por el magnífico ciclo de conferencias conmemorativo del 850 aniversario de Maimónides (2 mayo).

Al correspondiente don Juan Hidalgo del Moral por las exposiciones de su obra pictórica (9 mayo).

Al correspondiente don Antonio Domínguez Ortiz por el doctorado «honoris causa», otorgado por la Universidad de Cádiz (9 mayo).

Al numerario don Manuel Mendoza Carreño por los homenajes recibidos y sus actividades literarias (9 mayo).

A don Joaquín Moreno Manzano, numerario, por la organización y presentación de la exposición «Jardines de España, ayer y hoy» (16 mayo).

A don Demetrio Ramos, correspondiente con residencia en Valladolid, con motivo de su nombramiento como Académico Numerario de la Real Academia de la Historia (30 mayo).

Finalmente, destaquemos el agradecimiento de esta corporación al correspondiente don Carmelo Casaño Salido por su asesoramiento jurídico en los trámites a seguir para la posesión del legado de don José Manuel Camacho Padilla a favor de esta corporación (20 diciembre).

SERVICIO DE PUBLICACIONES

El Servicio de Publicaciones, que dirige el numerario don Joaquín Criado

do Costa, siguiendo el ritmo previsto para la edición del *Boletín*, ha sacado a luz el número 107 (julio-diciembre 1984), en el que los académicos y otros colaboradores han dejado muestra de su dedicación a la investigación histórica, literaria, científica y artística.

SUBVENCIONES

Las más importantes subvenciones que la corporación ha recibido durante el curso 1984-85 son las siguientes:

Del Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba, 1.000.000 de ptas.

Del Excmo. Ayuntamiento de Córdoba, 500.000 ptas.

De la Junta de Andalucía, 400.000 ptas.

De la Excma. Diputación Provincial de Córdoba, 200.000 ptas.

OTRAS ACTIVIDADES Y ACUERDOS

En la sesión del 4 de octubre el señor director informó de su visita en Sevilla al profesor Presedo y del estado de catalogación de las piezas agipcias del legado Blanco Caro.

En la del 13 de diciembre doña Amelia Reyes Morales y doña María Dolores Muñoz Molina informaron detenidamente a los académicos asistentes sobre su labor en la ordenación y catalogación del fondo librario de la Academia, llevada a cabo gracias a las becas concedidas por la Excma. Diputación Provincial para este fin.

A propuesta del numerario don Juan Ocaña Torrejón, en la sesión del 13 de diciembre, se acordó conmemorar el 175 aniversario de la fundación de la Academia por el canónigo penitenciario de la catedral de Córdoba don Manuel María de Arjona en el año 1810.

En la del 20 de diciembre, se encomendó a la Sección de Bellas Letras la organización de la convocatoria del Premio «Antonio Marín».

Previo entrevista con los señores Presidente del Monte de Piedad y Jefe de la Obra Cultural, se acordó que el salón de la sede sólo podrá ser utilizado, por lo que respecta a la corporación, para actos académicos. Cualquier institución o persona que quisiera utilizarlo deberán solicitarlo directamente del Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba (10 enero).

A requerimiento de la Consejería de Cultural de la Junta de Andalucía, la corporación, en sesión de 17 de enero, acordó emitir dictamen favorable para la declaración de conjunto histórico-artístico de la villa de Dos Torres.

En la sesión de 17 de enero, a propuesta del Colegio Oficial de Veterinarios de la provincia de Córdoba sobre que la Academia solicitara del Excmo. Ayuntamiento el nombramiento de Hijo Predilecto de la ciudad a favor de nuestro director honorario perpetuo don Rafael Castejón y Martínez de Arizala, se acordó por unanimidad la adhesión a la propuesta.

En las sesiones de 7 y 14 de marzo se acordó remitir a la Real Academia Española los informes preparados por don José María Ortiz Juárez y

don Juan Bernier sobre el topónimo «Gamonosas», a los que posteriormente se les uniría otro elaborado por don Manuel Nieto Cumplido.

El 21 de marzo la corporación acordó adherirse al manifiesto-homenaje que la ciudad de Bujalance se preparaba a tributar al numerario don Mario López López.

En la sesión celebrada el 11 de abril se acordó presentar al Premio «Príncipe de Asturias» al correspondiente en Venezuela don Carlos F. Duarte.

A propuesta del correspondiente don José Cosano Moyano se acordó, en la sesión de 11 de abril, presentar el último número del *Boletín* en Bujalance como homenaje a los académicos bujalanceños don Juan Díaz del Moral y don Antonio Marín Gómez, ya fallecidos.

En la sesión de 18 de abril, se acordó la adhesión de la corporación al acto de homenaje del Instituto «Luis de Góngora» al numerario don José María Ortiz Juárez con motivo de su jubilación.

Y, finalmente, en la de 16 de mayo, se acordó remitir a la Excma. Diputación Provincial el informe solicitado sobre actividades académicas de don Rafael Castejón y Martínez de Arizala como requisito previo a la concesión de un honor o distinción de carácter provincial.

INSTITUTO DE ACADEMIAS DE ANDALUCIA

En la sesión de 17 de enero el numerario don Joaquín Criado Costa, secretario general del Consejo Coordinador de Reales Academias de Andalucía, informó detalladamente sobre un escrito del Consejo en que se daba el resultado de la entrevista mantenida con el consejero de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía sobre creación del Instituto de Academias de Andalucía.

En la del 24 de enero el mismo numerario don Joaquín Criado Costa informó de nuevo sobre otra comunicación del Consejo Coordinador de las Academias de Andalucía según el cual la Consejería de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía remitía el proyecto de Ley de creación del Instituto de Academias de Andalucía, procediendo a su lectura y a amplios comentarios sobre el mismo.

En la sesión de 21 de marzo, el señor director dio lectura a una carta de don Miguel Guirao Pérez, Presidente del Consejo Coordinador de las Academias de Andalucía, en que daba cuenta de su entrevista con don Manuel Gracia, consejero de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía, y de la diligencia con que se había tramitado el proyecto de Ley de creación del Instituto.

CONCLUSION

Estas fueron, salvo error u omisión, las principales actividades de nuestra institución durante el curso pasado.

