

NOTICIAS

Sesiones de la Academia del curso 1943-44

El 9 de Octubre de 1943 se celebró sesión con asistencia del Académico correspondiente en Madrid señor Vizconde de Eza, presidente de la Asociación Española para el Progreso de las Ciencias, quien dió cuenta de haber sido designada Córdoba para la celebración del XVIII Congreso de aquella, e iniciar los trabajos preparatorios del mismo. Se dió cuenta del fallecimiento del Correspondiente en La Habana, don Francisco Cuenca Benet.

El 15 del mismo mes son designados los comités de honor y ejecutivo de dicho Congreso. El señor la Torre dá cuenta de un testimonio hallado en el archivo de nuestra Academia relativo a una disposición de 1480 referente a resolución de los Reyes Católicos sobre bienes de Fernán-Núñez y Castro del Río. Se designaron correspondientes en Madrid los señores Duque de Alba y Medinaceli.

El 16 de Octubre, en sesión extraordinaria, con numeroso público, se dedicó a la memoria del fallecido poeta cordobés Don Guillermo Belmonte Muller, dando lectura su sobrino el Numerario don Vicente Orti Belmonte a una memoria biográfica de aquel, que hemos de insertar en estas páginas. La profesora señorita M.^a Teresa García Moreno leyó escogidas composiciones del ilustre vate, y un retrato al carbón, trazado por don Rafael García Guijo, presidió el acto.

El 23 de Octubre habló don Rafael Castejón sobre «El cordobés Mudarra y el Milenario de Castilla».

El 30 de Octubre fué la recepción pública, en el Salón Municipal, del Académico numerario don Rafael Giménez Ruiz, con el tema «Moderna cirugía ocular», a quien contestó nuestro Director Doctor don José Amo. Hubo numeroso público y el Alcalde accidental señor Romero Bartolomé impuso la medalla al nuevo Académico.

El 6 de Noviembre disertó don Antonio González Soriano sobre «Historia de una farmacia cordobesa», aportando curiosos datos sobre la que hace más de doscientos años existe en las Rejas de Don Gome bajo el popular nombre de «Botica de don Roque» por uno de sus titulares, con otros interesantes detalles sobre la vida científica y política de la ciudad.

El 13 de Noviembre don Enrique Luque Ruiz explanó «Problemas de Cirugía ósea».

El 19 y 27 del mismo mes, D. José Martín Ribes presentó proyecciones de su interesante trabajo fotográfico, sobre el coro de la Catedral

de Córdoba, con lectura de la interpretación biográfica, martirial y pasional del mismo.

El 4 de Diciembre disertó don Antonio González Soriano sobre la personalidad del naturalista cordobés don Andrés González del Campo, quien llegó a reunir un excelente jaróin botánico en la Alameda del Obispo bajo la égida de los obispos cordobeses. Se designó Correspondiente en Peñarroya al publicista y Maestro nacional don Rafael Aguilar Priego.

El 11 de Diciembre habló don Daniel Aguilera de «Córdoba y la Inmaculada», demostrando la remota antigüedad de la devoción mariana en nuestra ciudad.

El 15 de Enero de 1944, don Rafael Castejón aportó citas literarias sobre los cordobeses en el siglo XVII.

El 5 de Febrero, don Rafael Castejón hizo comentarios al libro de don Luis María de Lojendio «Gonzalo de Córdoba, el Gran Capitán».

El 12 del mismo mes la señorita M.^a Teresa García Moreno hizo una semblanza de Claudio Debussy y su arte, con interpretaciones musicales al piano, maravillosamente ejecutadas. La Academia en pleno acordó proponerla para una plaza de número. La audición fué radiada.

El 3 de Abril, don Rafael Castejón comentó la obra de Juan Cabal sobre «El Gran Capitán».

Exposición de Fray Diego de Cádiz

En los días 10 al 12 de Abril se celebró en la Sala Capitular baja del Excmo. Ayuntamiento de la Ciudad, la Exposición bibliográfica de las obras de Fray Diego de Cádiz, el ilustre capuchino a quien el Concejo municipal nombró Caballero Veinticuatro, el año 1783. Fué organizada por la Cámara Oficial del Libro, con la cooperación de la Vicesecretaría de Educación Popular de F. E. T. y de las J.O.N.S. de Córdoba y del Ayuntamiento, que aportó la inauguración de dicha Sala Capitular, recién restaurada, y las reliquias que la ciudad conserva del ilustre predicador, y de la Orden franciscana de Capuchinos, que aportaron su valioso concurso. Asistieron autoridades y selecto público, y se dieron conferencias por el P. Serafín de Ausejo, y el P. Pedro de Málaga, Guardián de Córdoba, y también por el Canónigo D. Mariano Ruiz Calero y D. José M.^a Rey Díaz, Cronista de la Ciudad.

Necrológica

El día 2 de Marzo de 1944 falleció el ilustre poeta y periodista don Eduardo Baro Castillo. Había nacido en Málaga, donde inició sus tareas literarias, y vino a Córdoba de redactor-jefe del diario «La Opinión». Luego dirigió «Diario Liberal», y a la desaparición de éste «La Voz» y «Azul». También había dirigido la Asociación de la Prensa de Córdoba, y el Centro Filarmónico «Eduardo Lucena». Era inspirado poeta y dejó publicados varios libros de versos. Fué correspondiente de nuestra Academia. D. E. P.

Premio «Juan Valera»

Fallo del correspondiente a 1943.—El eminente crítico D. Cristóbal de Castro ha discernido el Premio Juan Valera 1943, del Ayuntamiento de Cabra, sobre el tema «Ensayo sobre las ideas estéticas de don Juan Valera», así: mil pesetas al trabajo firmado con el lema «Laudator temporis acti», del que es autor don Aifonso Zamora, de Granada, y quinientas pesetas al señalado con el lema «Ratón salvaje», cuyo autor es don Pascual Santacruz, de Córdoba.

La Agrupación «Amigos de Valera» felicita efusivamente a los escritores galardonados y expresa su profunda gratitud al crítico don Cristóbal de Castro.

Convocatoria del correspondiente a 1944.—La Agrupación de «Amigos de Valera», de Cabra (Córdoba), concederá un premio de mil quinientas pesetas, del Ayuntamiento de Cabra, al mejor trabajo sobre el tema: «Lo erudito y lo popular en la obra de Don Juan Valera», bajo las siguientes bases:

- 1.º Los originales han de ser inéditos y escritos en español.
 - 2.º Los trabajos vendrán escritos a máquina.
 - 3.º Los originales se enviarán sin firmar, señalados con un lema que se repetirá en el exterior de un sobre cerrado que contendrá el domicilio y firma del autor.
 - 4.º Los trabajos serán examinados por un jurado ajeno a la Agrupación «Amigos de Valera».
 - 5.º El premio consistirá en la cantidad de mil pesetas en metálico y quinientas pesetas que la Agrupación «Amigos de Valera» destinará a la publicación del trabajo premiado.
 - 6.º Los originales se enviarán al Presidente de la Agrupación «Amigos de Valera», hasta el 31 de Octubre de 1944.
 - 7.º Los trabajos no premiados podrán retirarse en el plazo de tres meses a contar del día de la publicación del fallo, a cambio del recibo de su entrega o resguardo de su envío.
 - 8.º El trabajo premiado quedará de la propiedad de su autor.
- Cabra (Córdoba), 18 de Abril de 1944.